Sommario

7	Galileo Chini, inventore di forme moderne Valerio Terraroli
11	L'orgoglio della ceramica Daniele Galleni
15	Memorie di un collezionista Carlo Bardelli
17	Dalla Toscana all'Europa: la fortuna internazionale delle manifatture Chini
43	Le manifatture alle Biennali di Venezia
	SCHEDE
65	L'Arte della Ceramica (1897-1903)
149	Manifattura Fontebuoni (1903-1909/1911)
171	Fornaci San Lorenzo (1906-1944)
283	APPENDICE FOTOGRAFICA
305	BIBLIOGRAFIA
313	INDICE DEI NOMI