

# INDICE

<b>PREFAZIONE</b> .....	pag.	4
<b>LE DUE IMPERATRICI: RISCONTRI STORICI</b>		
<i>Mariachiara Bianchi</i>		
<b>VITE A CONFRONTO IN DIECI TAPPE</b> .....	pag.	9
<b>GIUSEPPINA E MARIA LUISA ATTRAVERSO GLI OCCHI DEI LORO CONTEMPORANEI</b> .....	pag.	15
<b>ROBERT LEFÈVRE: DAL CONSOLATO ALLA RESTAURAZIONE UN ARTISTA AL SERVIZIO DEL POTERE</b>		
<i>Francesca Sandrini</i> .....	pag.	23
<b>IL LIVRE DE COMPTES DI ROBERT LEFÈVRE</b>		
<i>Alain Pougetoux</i> .....	pag.	35
<b>I RITRATTI DELLE DUE IMPERATRICI REALIZZATI DA ROBERT LEFÈVRE</b>		
<i>Francesca Sandrini</i>		
<b>ROBERT LEFÈVRE</b>		
<i>RITRATTO DI GIUSEPPINA BEAUHARNAIS IMPERATRICE DEI FRANCESI</i> .....	pag.	41
<b>ROBERT LEFÈVRE</b>		
<i>RITRATTO DI MARIA LUISA D'ASBURGO IMPERATRICE DEI FRANCESI</i> .....	pag.	49
<b>I QUADRI RACCONTANO...</b>		
<i>Francesca Sandrini</i>		
<b>ROBERT LEFÈVRE</b>		
<i>RITRATTO DI GIUSEPPINA BEAUHARNAIS IMPERATRICE DEI FRANCESI</i>		
ROMA, MUSEO NAPOLEONICO .....	pag.	67
<b>ROBERT LEFÈVRE</b>		
<i>RITRATTO DI MARIA LUISA D'ASBURGO IMPERATRICE DEI FRANCESI</i>		
PARMA, MUSEO GLAUCO LOMBARDI .....	pag.	69
<b>“L'ADORABILE CONSORTE” DI NAPOLEONE: LE VISITE DI GIUSEPPINA BONAPARTE A PARMA</b>		
<i>Mariachiara Bianchi</i> .....	pag.	73
<b>DONAZIONI e ACQUISIZIONI anni 2019 e 2020</b>		
<i>Francesca Sandrini</i> .....	pag.	83