

# Sommario

- 18 Firenze 1320-1500: il tempo dei capolavori  
*Stefano Zuffi*
- 38 La virtù della Carità e la Carità romana: un percorso iconografico  
*Giovanni Morale*
- 50 Il progetto di allestimento  
*Franco Achilli, Luigi Ciuffreda*
- 53 **OPERE IN MOSTRA A PALAZZO MARINO**
- 71 **LA MOSTRA DIFFUSA**
- 72 Da Palazzo Marino ai Municipi: la mostra diffusa  
*Stefano Zuffi*
- 97 **ENGLISH TEXTS**