

Sommario

Presentazioni

Simonetta Bonomi	p.	7
Tiziana Gibelli, Anna Del Bianco	p.	9
Guido Comis	p.	11
Rossella Fabiani	p.	13

Premessa

Roberto Cassanelli, Rossella Scopas Sommer	p.	15
--	----	----

SAGGI

Rossella Fabiani

1918-1939 tra due guerre mondiali: riflessioni sulla tutela dei beni culturali in Friuli Venezia Giulia	p.	19
--	----	----

Roberto Cassanelli

Profilo di storia della tutela al confine orientale, 1939-1945	p.	29
--	----	----

Rossella Scopas Sommer

La tutela e la guerra. Vicende contrapposte per due collezioni: de Galatti e Gasparini	p.	75
---	----	----

Dino Barattin

Il Novecento di Villa Manin. Spunti per una storia mai raccontata	p.	105
--	----	-----

Marina Sussa

L'archivio fotografico della sede di Udine della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Friuli Venezia Giulia	p.	117
--	----	-----

CATALOGO

a cura di Roberto Cassanelli
con la collaborazione di Marina Sussa e Rossella Scopas Sommer

1. Lungo la linea del fronte nella prima guerra mondiale	p.	131
2. La protezione antiaerea	p.	143
3. Tutta l'arte del Friuli e della Venezia Giulia	p.	163
4. La profanazione della Sinagoga di Trieste	p.	183
5. Monumenti in guerra. Il Friuli tra occupazione cosacca e bombardamenti alleati	p.	193

TESTIMONIANZE

Anonimo

Danni ai monumenti e alle opere d'arte del Friuli nella prima guerra mondiale p. 220

Carlo Someda de Marco

Diario 1940-1945 p. 224

Carlo Someda de Marco

La protezione delle opere d'arte in Friuli durante la guerra 1940-1945 p. 267

Fausto Franco

L'attività della Soprintendenza di Trieste durante la seconda guerra mondiale p. 273

John Bryan Ward-Perkins, Rodolfo Siviero

Relazione sulle attività dei tedeschi nel periodo 1943-1945
nella zona d'Operazioni costiera dell'Adriatico (1946) p. 283

Bruno Coceani

Il genetliaco di Hitler a Miramare, 20 aprile 1945 p. 291

DOCUMENTI

a cura di Roberto Cassanelli e Rossella Scopas Sommer

- I. La protezione antiaerea e l'accentramento di Villa Manin di Passariano p. 295
- II. Il recupero della collezione Sartorio a Lubiana p. 300
- III. La profanazione della Sinagoga di Trieste p. 304
- IV. La tutela divisa (1943-1945) p. 306
- V. Vicende di proprietà ebraiche triestine p. 313
- VI. La collezione d'arte di Mario Morpurgo de Nilma p. 321
- VII. La «questione di Veglia» p. 330
- VIII. L'invasione cosacca e caucasica del Friuli p. 333
- IX. Viaggi di archivi, biblioteche e opere d'arte p. 337
- X. La tutela spezzata. Dalla vigilia della Liberazione alla guerra fredda p. 344

Appendice di documenti integrativi

C. Anti, G.C. Argan, G. Castelfranco, G. De Angelis d'Ossat, M. de Tomasso,
E. Lavagnino, P. Romanelli, P. Rotondi p. 348

NOTIZIE BIOGRAFICHE

I protagonisti della tutela p. 359
I fotografi p. 365

Sigle archivistiche e
abbreviazioni bibliografiche p. 367
Bibliografia orientativa p. 381