

- |     |  |     |  |
|-----|--|-----|--|
| 13  | Avant-propos<br>Géraldine Lefebvre   | 186 | Collection Léon Monet.<br>Répertoire<br>Frances Fowle,<br>Géraldine Lefebvre,<br>François Lespinasse               |
| 16  | Léon Monet,<br>un frère haut en couleurs<br>Géraldine Lefebvre   | 210 | Les derniers Monet.<br>Léon Monet et sa descendance<br>Géraldine Lefebvre<br>et Marianne Mathieu                   |
| 30  | La cuisine aux couleurs  | 218 | Repères chronologiques   |
| 48  | Les pigments synthétiques<br>de la palette impressionniste.<br>De la modernité au<br>modernisme<br>Georges Roque             | 230 | Arbre généalogique   |
| 56  | Peindre à Rouen. Claude<br>Monet chez son frère Léon<br>Jeanne-Marie David   | 232 | Dictionnaire<br>des personnalités<br>Alain Alexandre,<br>Jeanne-Marie David,<br>Géraldine Lefebvre,<br>Gaël Sutter |
| 68  | Aux Petites-Dalles,<br>chez Léon Monet.<br>L'invention d'un motif<br>Géraldine Lefebvre                                      | 244 | Liste des œuvres exposées  |
| 86  | « Impressionnistes »<br>et « intransigeants ».<br>La vente aux enchères de<br>1875 et le rôle de Léon Monet<br>Frances Fowle | 248 | Table des illustrations  |
| 96  | Léon Monet collectionneur<br>Géraldine Lefebvre  | 250 | Bibliographie  |
| 112 | Collection Léon Monet.<br>Œuvres   | 253 | Index des noms de personnes  |
| 152 | Collection Léon Monet.<br>Album  | 255 | Crédits photographiques  |
| 164 | Collection Léon Monet.<br>Japonisme  |     |  |
| 168 | Le mystère du crépon :<br>entre papier et tissu<br>Geneviève Aitken  |     |  |

Note de l'éditeur : les œuvres de la collection Léon Monet sont numérotées avec des chiffres romains. Les œuvres exposées sont numérotées avec des chiffres arabes, ainsi que les illustrations, dont les numéros sont suivis de la mention (ill.).