

INDICE

- Premessa
Andrea Bortolamasi
— 7
- Introduzione
Francesca Piccinini
— 8
- Da Veio a Modena: acquisizione
e valorizzazione della raccolta
di ex-voto
Cristiana Zanasi
— 10
- Aree sacre, depositi votivi e culti
a Veio tra V e III sec. a.C.:
persistenza della tradizione e
nuovi orizzonti nell'età della
romanizzazione
Laura Maria Michetti
— 20
- La raccolta di terrecotte votive
del Museo Civico di Modena
Carla Tulini
— 28
- Analisi sulla policromia
Andrea Rossi
— 88
- Dalla materia all'immagine:
analisi degli aspetti produttivi.
Tecnica e manifattura
Carla Tulini
— 100
- Ornarsi all'etrusca: acconciature
e gioielli delle teste femminili
Carla Tulini
— 106
- Aspetti economici: la committenza
Carla Tulini
— 112
- Paleopatologia e valutazione
anatomofunzionale degli ex-voto:
contesto storico e opportunità
interpretative
*Mirko Traversari, Gianandrea
Pasquinelli, Luca Ventura*
— 115
- Bibliografia
— 123

