

# SOMMARIO

PRESENTAZIONE .....	6
GIUSEPPINA MUSSARI	
GIROLAMO E ROMA: L'OCCHIO CURIOSO DI UN ARTISTA FERRARESE, COL TACCUINO SEMPRE IN MANO.....	9
ANNA MARIA RICCOMINI	
LE TRE VITE DEL TACCUINO ROMANO DI GIROLAMO DA CARPI. L'ORIGINE, IL COLLEZIONISMO E LA BIBLIOTECA REALE DI TORINO.....	17
CLAUDIA MAGNA	
CATALOGO DEI DISEGNI.....	28
Bibliografia.....	210
Sitografia.....	218
Indice analitico .....	219