

SOMMAIRE

Abréviations	XI
Introduction de <i>François Baratte, Pauline Piraud-Fournet, Elsa Rocca</i>	1
I. — LES SOURCES SUR LES ÉDIFICES ÉCONOMIQUES ET LES ÉCURIES EN AFRIQUE	
<i>Cinzia Vismara</i> Premières notes sur les bâtiments à fonction économique en Afrique	17
<i>Amandine Cristina</i> La conformation des <i>equitii</i> de l'Afrique romaine d'après les sources textuelles et les mosaïques	25
II. — DES SALLES À AUGES AFRICAINES EN CONTEXTE RURAL ET URBAIN	
<i>Mouna Hermassi</i> Réflexions sur les « monuments à auges » de la région de Thelepte	41
<i>Margaux Spruyt</i> Les « bâtiments à auges » d'Haidra : des écuries ?	49
<i>Jean-Claude Golvin</i> La fonction des « monuments à auges »	59
<i>Fathi Bejaoui, Zénaïde Lecat</i> Les « salles à auges » et les édifices dits fortifiés dans les Hautes Steppes tunisiennes	69
<i>Jean-Pierre Laporte</i> Quelques « bâtiments à auges » d'Algérie	85
<i>Nabil Kallala, Sarhane Chérif, Aziza Miled</i> Le monument dit « à auges » d' <i>Althiburos</i> : nouvelles interprétations	103
III. — DES ÉCURIES ET DES ÉTABLES EN CONTEXTE DOMESTIQUE ET ÉCONOMIQUE	
<i>Tahar Ghalia</i> Réflexions sur l'usage des auges dans le contexte des <i>uillae</i> en Afrique romaine. Les cas de Demna Wadi Arremel et de Sidi Ghrib	121

<i>Philippe Leveau</i> « Salles à auges » et écuries dans des bâtiments routiers des Hautes Steppes d'Algérie	131
<i>Gérard Charpentier</i> Les « salles et les bâtiments à auges » dans les villages de la Syrie du Nord	147
<i>Jean Luc Biscop</i> Trois « bâtiments à auges » à Saint-Syméon et <i>Telanissos</i> . Voyageurs et marchandises	159
<i>Pauline Piraud-Fournet</i> Les « pièces à auges » de la province d'Arabie romaine et byzantine. Une synthèse et de nouveaux éléments	173
<i>Tali Erickson-Gini</i> Stables in the Negev: an overview	191

IV. — DES ÉDIFICES DESTINÉS AUX DISTRIBUTIONS OU AUX DONNS

<i>François Baratte</i> La fouille de l'église du prêtre Alexandre à <i>Bulla Regia</i> . Une occasion manquée ?	205
<i>Elżbieta Jastrzebowska</i> Constructions à « auges » en Cyrénaïque et à Chypre	217
<i>Dominique Pieri</i> Deux « bâtiments à auges » à l'entrée du sanctuaire de Syméon à Qal'at Sem'an (Syrie du Nord)	231
<i>Joseph Patrich</i> Free distribution of bread (<i>annona populares/pane gradili</i>) in Late Antique <i>Caesarea Maritima</i> ?	247

V. — ANALYSE SÉMIOTIQUE

<i>Manar Hammad</i> Interprétation et morphologie en archéologie. Le cas des « salles à auges »	265
Conclusion de <i>Cinzia Vismara</i> avec la collaboration de <i>François Baratte, Pauline Piraud-Fournet et Elsa Rocca</i>	279
Sources	283
Bibliographie	287