

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS.....	9
INTRODUCTION.....	11
I. L'INTÉRÊT DE CES NOUVELLES ÉDITIONS.....	11
II. LES ÉTUDES RÉCENTES SUR ISAAC DE L'ÉTOILE.....	15
III. MISE À JOUR SUR LA BIOGRAPHIE D'ISAAC.....	19
LA FORMATION D'ISAAC.....	22
LA FONDATION SUR L'ÎLE DE RÉ DANS LES ANNÉES 1150.....	24
L' « EXIL » D'ISAAC.....	28
LA MORT D'ISAAC ET SA RÉPUTATION POSTHUME.....	34
IV. LA <i>LETTRE SUR L'ÂME</i>	35
LA DATATION.....	39
LE DESTINATAIRE.....	40
LE CONTENU DE LA LETTRE.....	43
LES RELATIONS ENTRE LA <i>LETTRE SUR L'ÂME</i> ET LES <i>SERMONS</i> D'ISAAC.....	57
LA FORTUNE DE LA <i>LETTRE SUR L'ÂME</i> ET LE <i>DE</i> <i>SPIRITU ET ANIMA</i>	61
LA TRADITION MANUSCRITE DE LA <i>LETTRE SUR L'ÂME</i>	66
LES ÉDITIONS IMPRIMÉES.....	78
LES PRINCIPES DE L'ÉDITION.....	79

V. LA LETTRE SUR LE CANON DE LA MESSE	79
LA DATE ET LES CIRCONSTANCES	81
LE GENRE LITTÉRAIRE.....	81
LE CONTENU DE LA LETTRE	84
LE CONTEXTE AU XII ^e SIÈCLE.....	88
LES MANUSCRITS DE LA <i>LETTRE SUR LE CANON</i> <i>DE LA MESSE</i>	89
LES ÉDITIONS.....	108
LA TRADITION TEXTUELLE	111
ÉLÉMENTS BIOGRAPHIQUES À GLANER DANS LA TRADITION MANUSCRITE.....	117
LES PRINCIPES DE L'ÉDITION	119
PONCTUATION, ORTHOGRAPHE, COUPURE DES MOTS ET DIVISION EN PARAGRAPHES	120
VI. CHOIX ÉDITORIAUX PROPRES À CE VOLUME	123
BIBLIOGRAPHIE	127
ABRÉVIATIONS	127
ÉDITIONS ET TRADUCTIONS DES ŒUVRES D'ISAAC ...	129
AUTRES SOURCES ANCIENNES	134
ÉTUDES	140
CONSPECTUS SIGLORUM	145
ABRÉVIATIONS DE L'APPARAT CRITIQUE	146
TEXTE ET TRADUCTION	149
<i>LETTRE SUR L'ÂME</i>	150
<i>LETTRE SUR LE CANON DE LA MESSE</i>	220

NOTE COMPLÉMENTAIRE	255
INDEX	269
INDEX SCRIPTURAIRE	271
INDEX DES AUTEURS ANCIENS	275
INDEX DES RÉFÉRENCES LITURGIQUES	279
INDEX DES PARALLÈLES	280
CARTES	
DISTRIBUTION GÉOGRAPHIQUE DES MANUSCRITS DE LA <i>LETTRE SUR L'ÂME</i>	67
DISTRIBUTION GÉOGRAPHIQUE DES MANUSCRITS DE LA <i>LETTRE SUR LE CANON DE LA MESSE</i>	114