

# Inhaltsverzeichnis

## § I Einführung und Forschungsstand

1. Einleitung.....	13
1.1 Hinführung.....	13
1.2 Fragestellung .....	15
1.3 Gliederung .....	17
2. Forschungsüberblick – Zur Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs .....	19
2.1 Anfänge und grundlegende Diskussionen der Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs.....	23
2.1.1 Die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs im 19. Jh. ....	23
2.1.2 Die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs von 1900–1950.....	25
Exkurs: Qumran und die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs .....	29
2.1.3 Die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs von 1950–1980.....	32
Exkurs: Die New Perspective on Paul und die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs .....	36
2.2 Die moderne und gegenwärtige Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs.....	37
2.2.1 Die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs von 1980–2000.....	37
2.2.2 Die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs von 2000–2020.....	43
2.3 Auswertung des Forschungsrückblicks und Verortung der eigenen Studie im Forschungsdiskurs.....	58
2.3.1 <i>Status quaestionis</i> – Zum aktuellen Stand der Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs .....	58

2.3.2	<i>Quo vadis?</i> – Gegenwärtige Desiderate in der Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs .....	63
2.3.3	<i>Locatio</i> und <i>intentio</i> – Zum wissenschaftlichen Ort und zur Intention der vorliegenden Studie.....	66

## § II *Methodologische Reflexionen* und *historische Präsumtionen*

3.	Methodologische Reflexionen – Analyseperspektiven zur Untersuchung des paulinischen Schriftgebrauchs ..	71
3.1	Intertextualität – Reflexion eines texttheoretischen Paradigmas.	74
3.1.1	Intertextualitätstheorien in den Literaturwissenschaften.	74
3.1.2	Intertextualitätstheorien in der Exegese .....	84
3.1.3	Auswertung und eigene Verortung .....	91
3.2	Analyseperspektiven – Auswahl und Reflexion .....	94
3.2.1	Identifikation und Markierung.....	96
3.2.2	Referenztypen .....	102
3.2.3	Vorlage.....	111
3.2.4	Kontext .....	113
3.2.5	Intratextuelle Relationierung.....	115
3.2.6	Funktion .....	116
	Exkurs: Die Bedeutung der Rezipierenden.....	122
3.3	Zusammenfassung der methodologischen Reflexionen .....	124
4.	Historische Präsumtionen – Soziokulturelle und biographische Vorbedingungen des paulinischen Schriftgebrauchs .....	129
4.1	Soziokulturelle Vorbedingungen des paulinischen Schriftgebrauchs.....	130
4.1.1	Die Pluriformität des antiken Frühjudentums.....	130
4.1.2	Hellenismus und Judentum .....	133
4.1.3	Heilige Schrift(en) und biblischer Kanon.....	134

4.2 Biographische Vorbedingungen des paulinischen Schriftgebrauchs .....	137
4.2.1 Paulus als Diasporajude und Pharisäer.....	137
4.2.2 Paulus als Antiochener.....	147
4.2.3 Paulus als Missionar und Völkerapostel .....	148
4.3 Resümee .....	151

### § III Exemplarische Analyse

Zur Textauswahl .....	153
5. Exemplarische Analyse I: τί γὰρ ἡ γραφή λέγει; (Röm 4,3) – Römer 4 als <i>exemplum</i> paulinischen Schriftgebrauchs .....	156
5.1 Exegetische Betrachtung von Röm 4 in Grundzügen.....	156
5.1.1 Situationsanalyse .....	156
5.1.2 Arbeitsübersetzung.....	158
5.1.3 Kontextanalyse.....	160
5.1.4 Gattungsanalyse .....	161
5.1.5 Auslegung.....	162
5.2 Analyse der Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs in Röm 4.....	167
5.2.1 Identifikation und Markierung.....	167
5.2.2 Referenztypen .....	176
5.2.3 Vorlage.....	181
5.2.4 Kontext .....	185
5.2.5 Intratextuelle Relationierung .....	188
5.2.6 Funktion .....	191
6. Exemplarische Analyse II: προῖδοῦσα δὲ ἡ γραφή (Gal 3,8) – Galater 3,6–14 als <i>exemplum</i> paulinischen Schriftgebrauchs .....	202
6.1 Exegetische Betrachtung von Gal 3,6–14 in Grundzügen.....	202

6.1.1	Situationsanalyse .....	202
6.1.2	Arbeitsübersetzung.....	203
6.1.3	Kontextanalyse .....	204
6.1.4	Gattungsanalyse .....	206
6.1.5	Auslegung.....	206
6.2	Analyse der Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs in Gal 3,6–14 .....	212
6.2.1	Identifikation und Markierung.....	212
6.2.2	Referenztypen .....	218
6.2.3	Vorlage.....	223
6.2.4	Kontext .....	228
6.2.5	Intratextuelle Relationierung.....	233
6.2.6	Funktion .....	238
7.	Zusammenfassung der Analyseergebnisse – Die Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs in Röm 4 und Gal 3,6–14.....	250
7.1	Die Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs in Röm 4.....	251
7.2	Die Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs in Gal 3,6–14...	254
7.3	Resümee .....	258

#### *§ IV Phänomenologische Kontextualisierung*

8.	Kontextualisierung der Analyseergebnisse – Die Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs im Horizont frühjüdischer Schriftrezeption.....	263
8.1	Methodologische Vorbemerkungen .....	264
8.1.1	Phänomenologische Kontextualisierung.....	265
8.1.2	Definition eines Horizonts frühjüdischer Schriftrezeption	265
8.2	Formen und Verfahren frühjüdischer Schriftrezeption .....	271
8.2.1	Identifikation und Markierung.....	271
8.2.2	Referenztypen .....	274
8.2.3	Vorlage.....	275

Inhalt	11
8.2.4	Ultraliteralistische Schriftauslegung (Kontext)..... 279
8.2.5	Narrative Schriftauslegung ..... 281
8.2.6	Eschatologisch-aktualisierende Schriftauslegung..... 284
8.2.7	Kompositionelle Schriftauslegung (Intratextuelle Relationierung) ..... 287
8.2.8	Pescher-Exegese ..... 288
8.2.9	Allegorische und typologische Schriftauslegung ..... 292
8.3	Formen und Verfahren rabbinischer Schriftrezeption ..... 296
8.3.1	Middot..... 296
8.3.2	Midrasch ..... 305
8.4	Resümee ..... 315

## *§ V Konklusion und Ausblick*

9.	Fazit ..... 325
9.1	Erträge der Arbeit ..... 325
9.2	Desiderate ..... 336
10.	Epilog – Hermeneutische Impulse des paulinischen Schriftgebrauchs ..... 338
	Literatur ..... 349
	Hilfsmittel ..... 349
	Quellen..... 350
	Sekundärliteratur..... 352
	Bibelstellenregister ..... 384