

# SOMMAIRE

AVANT-PROPOS	14
UN NOUVEAU STYLE POUR LE XX <sup>e</sup> SIÈCLE	22
La Danse de Maurice Picard et le décor chinois des Folies Bergère	25
Les motifs et matériaux de l'Art Déco	40
Un style chic et populaire à la fois	48
UN NOUVEL ÉTAT D'ESPRIT DANS LE MOUVEMENT	58
Cinéma et photographie pour témoigner	64
Les paquebots, ambassadeurs de l'Art Déco	70
La femme moderne s'impose	82
1925, UNE DATE INCONTOURNABLE	92
L'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes de Paris	96
Le pavillon chinois à l'exposition	126
L'inspiration chinoise des artistes français	134
Le portrait moderne du président Sun Yat-sen par Paul Landowski	154
L'ART DÉCO EN CHINE	176
Liu Jipiao et l'Exposition internationale de Hangzhou, 1929	178
Shanghai, capitale de l'architecture Art Déco	180
Mobilier Art Déco chinois	202
LE RAFFINEMENT ET L'ÉLÉGANCE DE L'ART DÉCO	220
Les joailliers de l'Empire du Milieu	252