

Table des matières

Avant-propos	7
<i>Marie-Sol de La Tour d'Auvergne</i>	
Préface	9
<i>Benoist Pierre</i>	
Le jardin à la Renaissance. Introduction	11
<i>Michael Jakob</i>	
Art, nature et science dans les jardins de l'Europe à la Renaissance	15
<i>Lucia Tongiorgi Tomasi</i>	
Aux origines du jardin renaissant en Val-de-Loire	29
<i>Alain Salamagne</i>	
Jardins et philosophes naturels en Vénétie au XVI ^e siècle: l'exemple de la villa Della Torre à Fumane	45
<i>Juliette Ferdinand</i>	
Paysage, jardins, palais et caprices de la Fortune dans une miniature de Hans Bol (1534-1593)	63
<i>Laurent Paya</i>	
Les années de jeunesse de Léonard à Florence et la formulation d'une idée primitive de jardin	81
<i>Sara Tagliagambara</i>	
Entre terre et ciel: les cadrans solaires floraux dans les jardins baroques	103
<i>Denis Ribouillault</i>	
Jardin et paysage à la Renaissance: l'œil du naturaliste, la plume du poète et le pinceau de l'artiste	125
<i>Alessandro Tosi</i>	
Renaissance: Rêves et appropriations par les architectes-paysagistes français 1850-1900	141
<i>Stéphanie de Courtois</i>	
Le parc Genkyūen de Hikone: Dispositif spatial et aménagement paysager d'un jardin seigneurial de l'époque d'Edo	157
<i>Nicolas Fiévé</i>	