

Sommaire

Préambule	5
Une histoire de conte de fées	

Préface	9
Merci, Agostina !	

I. L'histoire

11

Au fil des siècles	13
La Belle Époque	17
L'avènement	25

II. L'âge d'or

29

La fête à l'hippodrome	31
Le café « Au Tambourin »	39
Dans la presse	49
Le bal des étudiants	53

III. Le catalogue

57

Le tambourin peint en France	58
Histoire de France	60
Marseille et la Côte d'Azur	70
Les paysages	84
Souvenirs	98
Les fleurs et les natures mortes	104
Les personnages	112
Les scènes de genre	130
Les animaux	134

Le tambourin peint à l'étranger	138
Espagne	140
Italie	148
Europe de l'Est et Asie	154
Nord de l'Afrique ou école orientaliste	158
Royaume-Uni	164
Belgique	170
Allemagne	172

Un voyage sans fin

176

Les annexes

181

Petit abrégé historique	182
La restauration des tambourins	184
Les principaux peintres	186
Les tambourins peints dans les musées	189
Bibliographie	190
Remerciements	191