

ÍNDIX

<i>Viatge sentimental entre Barcelona i l'antic Egipte,</i> per Enric H. March	7
UDJAT O L'ETERN RETORN	11
SEGLE XVIII. L'EGIPTOMANIA	
O LA NOSTÀLGIA DELS ORÍGENS	
La incidència de l'egiptomania a Barcelona	27
La influència de la piràmide i l'obelisc en l'arquitectura	37
L'impacte de l'expedició de Napoleó a Egipte	47
Antonio Ginesi i el cementiri del Poblenou	57
Pere Serra i la font del Vell	65
SEGLE XIX. L'EGIPTOLOGIA	
O LA VOLUNTAT DE DOMINI	
L'estil neogipci aterra a Barcelona	75
L'òpera <i>Aïda</i> i la funció de la representació en viu	85
Arquitectura funerària neogípcia	95
L'obra polifacètica de l'arquitecte Josep Vilaseca	107
Arquitectura civil neogípcia i la deriva de l'exotisme	117
SEGLE XX. LA CULTURA DE MASSES	
O LA BANALITZACIÓ DE L'EXOTISME	
La seducció renovada de l'antic Egipte	129

La repercussió del descobriment de la tomba
de Tutankamon..... 137

Art-déco i els nous repertoris exòtics..... 147

L'imaginari de l'antic Egipte a través de
la literatura de viatges..... 155

El cinema i l'egiptomania de masses..... 165

Epíleg..... 175

Bibliografia..... 187