

SOMMAIRE

p. 3 AVANT PROPOS
par Guillemette-Andreu-Lanoë & Thierry-Louis Bergerot

p. 9 CHRISTINE GALLOIS OU L'AVENTURE IMPROBABLE DE KHÉOPS
par Guillemette-Andreu-Lanoë

ARCHÉOLOGIE

p. 13 UNE REINE ET UN ROI. DEUX RAMESSIDES À HÉLIOPOLIS
par Aiman Ashmawy, Dietrich Raue & Simon Connor

p. 25 UN TRÔNE AFRICAÏN POUR PHARAON
par Charles Bonnet & Dominique Valbelle

p. 31 ACTUALITÉS ARCHÉOLOGIQUES : UN ÉTABLISSEMENT D'HIVER DE L'ANCIEN EMPIRE DÉCOUVERT À HATNOUB
par Dominique Farout

p. 39 LA RAMPE DE KHÉOPS... ET DE KHÉPHREN À HATNOUB
par Yannis Gourdon

p. 45 LA DÉCOUVERTE DES MINES DE SILEX DU GALALA NORD (DÉSERT ORIENTAL)
SOURCES D'APPROVISIONNEMENT ET SOCIÉTÉ DE LA FIN DU PRÉDYNASTIQUE À LA FIN DE L'ANCIEN EMPIRE
par Béatrix Midant-Reynes & François Briois

p. 55 RÉCENTES RECONSTRUCTIONS DE MONUMENTS PTOLÉMAÏQUES ET ROMAINS À COPTOS
par Laure Pantalacci

p. 61 UNE STATUE DE SÉSOSTRIS III DANS LE MUSÉE EN PLEIN AIR DE MÉDAMOUD
par Felix Relats Montserrat

p. 69 LE PECTORAL DE HÂPY, UN JEU CÉRÉBRAL
par Hourig Sourouzian

p. 85 KUNARA. NOUVELLES DÉCOUVERTES DANS LES PIÉMONTS DU ZAGROS AU III^e MILLÉNAIRE AVANT J.-C.
par Aline Tenu

HISTOIRE & HISTOIRE DE L'ART

p. 95 LA MUSIQUE ET LA DANSE DANS LA TOMBE DE NEBAMON
par Livia Bergerot, Thierry-Louis Bergerot & Bénédicte Lhoyer

p. 105 PORTRAIT D'UN HOMME REMARQUABLE. MARC PRÊTRE DU TOPOS DE SAINT-MARC À THÈBES
par Anne Boud'hors & Chantal Heurtel

p. 117 PAS UN HOMME COMME LES AUTRES. LE STATUT SACRÉ DU ROI MÉSOPOTAMIEN AU I^{er} MILLÉNAIRE AV. J.-C.
par Philippe Clancier

p. 127 LA BOULANGÈRE ATTISANT SON FEU. UN EXEMPLE D'ADAPTATION D'UN MOTIF ICONOGRAPHIQUE
DANS LA SCULPTURE EN PIERRE D'ANCIEN EMPIRE
par Philippe Collombert

SOMMAIRE

- p.* 135 SUR LA PISTE DES LIONS DE NECTANÉBO
par Annie Forgeau
- p.* 145 À QUOI RECONNAÎT-ON UN SCRIBE ? (KHETY, 10, 8-9)
par Pierre Grandet
- p.* 151 NÉFERHOTEP ET SES PROCHES. OBSERVATIONS SUR LA SOCIÉTÉ DE LA TT 216 À DEIR EL-MÉDINA
par Dominique Lefèvre
- p.* 159 FEMMES D'AFFAIRES DANS LA MÉSOPOTAMIE DU II^e MILLÉNAIRE AVANT J.-C.
par Brigitte Lion & Cécile Michel
- p.* 165 SOUS UNE MAUVAISE ÉTOILE. LA COLLECTION MINUTOLI
par Florence Maruéjol
- p.* 173 PADUHEPA. UNE FEMME FORTE DE L'ANATOLIE HITTITE
par Alice Mouton
- HISTOIRE DES RELIGIONS
- p.* 181 PARHÉLIES PARASÉLÈNES EN REMONTANT LE FIL DU TEMPS
par Livia Bergerot, Thierry-Louis Bergerot & Tristan-Louis Bergerot
- p.* 193 RÉFLEXIONS SUR LES TÊTES DE LA STÈLE DE TAPÉRET [LOUVRE E 52]
par Marie-Astrid Calmettes
- p.* 201 UN POUR TOUS ! LE PILIER-DJED ET LA STABILITÉ DU MONDE
par Jean-Luc Fissolo
- p.* 209 LE DÉCOR DU MUR DE FAÇADE DU TEMPLE DE MONTOU À TÔD
par Alain Fortier
- p.* 219 AUX ORIGINES DE LA MAAT. ENQUÊTE HISTORIQUE ET ÉTYMOLOGIQUE
par Bernard Mathieu
- p.* 225 INTERPRÉTATION DU DÉCOR DANS LA TOMBE DE NÉFERTARI
par Florence Mauric-Barberio
- p.* 237 DE STRASBOURG À FLORENCE À TIRE D'AILE
par Claude Traunecker & Silvia Einaudi

D'autres articles dédiés à Christine Gallois
sont publiés dans le N° 105 et dans les N° 110, 111, 112 de l'année 2023