

INDICE

PRESENTAZIONE di M. Rotili	p. 7
PREMESSA	» 9
STORIA E STRATIGRAFIA DELL'INSEDIAMENTO	
I. Le ricerche archeologiche	» 11
II. Chiesa e cenobio nella storia della città	» 15
III. Intitolazione e culto di sant'Ilario di <i>Poitiers</i>	» 17
IV. La chiesa a cupole in asse	» 20
V. Scavo e struttura stratigrafica	» 30
VI. Lo studio stratigrafico delle cupole	» 76
I REPERTI DI SCAVO	
I. Classificazione e studio	» 87
II. <i>Acroma depurata</i>	» 91
III. <i>Acroma da fuoco</i>	» 98
IV. <i>Dipinta</i>	» 109
V. <i>Ingobbiata</i>	» 116
VI. <i>Invetriata dipinta</i>	» 117
VII. <i>Protomaiolica</i>	» 124
VIII. <i>Graffita</i>	» 141
IX. <i>Smaltata di transizione</i>	» 142
X. <i>Invetriata monocroma</i>	» 145
XI. <i>Invetriata trasparente</i>	» 152
XII. <i>Invetriata da fuoco</i>	» 152
XIII. <i>Smaltata monocroma bianca</i>	» 153
XIV. <i>Smaltata a disegni blu</i>	» 155
XV. <i>Maiolica di XVII-XIX</i>	» 156
XVI. <i>Fuseruole</i>	» 158
XVII. <i>Laterizi</i>	» 159
XVIII. <i>Vetro, ferro, pietra lavorata, intonaci</i>	» 162
NUOVI DATI DALLO SCAVO DI SANT'ILARIO A PORT'AUREA	» 165
ABBREVIAZIONI E BIBLIOGRAFIA	» 171