

Obsah

Úvod.....	5
Východní poblouznění.....	9
Čas orientálních salonů	15
České země	23
Orientální vlivy v evropském zahradním umění.....	35
Čínské zahrady a krajina v literatuře a dobových ilustracích	35
Matteo Ripa a Letní palác v Džeholu	37
Attiretův dopis	40
Stavby s orientální tematikou v evropském zahradním umění	42
První vlna orientalismu v anglických zahradách	42
William Chambers a další inspirační zdroje	52
Vlna zájmu o orientální zahrady na kontinentu	59
Stavby s orientální tematikou v zahradním umění Českých zemí	75
První ohlasy orientálních inspirací pod vlivem rokoka	75
Prolog ve Slezských Rudolticích	77
Rané krajinářské zahrady a parky	79
Velcí stavebníci přelomu 18. a 19. století	83
Další stavby z přelomu 18. a 19. století	90
První desetiletí 19. století	95
Druhá polovina 19. století	105
Shrnutí.....	111
Katalog objektů	115
Epilog ve znamení Země vycházejícího slunce.....	233
Summary	247
Prameny a literatura	266
Místní rejstřík	274
Seznam vyobrazení	276