

# ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	11
2. PEDRO ROMÁN, APUNTES BIOGRÁFICOS (1878-1948) .....	17
2.1. (1878-1890) ALCARAZ, SU CIUDAD NATAL .....	34
2.2. (1891-1901) TOLEDO; Y SU EXPERIENCIA ACADÉMICA EN MADRID.....	41
2.3. (1902-1915) SU FAMILIA; Y SU ACTIVIDAD ARTÍSTICA Y PROFESIONAL.....	51
2.4. (1916-1935) SU MATRIMONIO; Y SU IMPLICACIÓN EN LAS INSTITUCIONES .....	63
2.5. (1936-1939) LA GUERRA CIVIL Y SUS ESTRAGOS ENTRE LA POBLACIÓN .....	75
2.6. (1940-1948) SUS HIJOS Y SU TOLEDO. LA ACADEMIA Y LA ESCUELA DE ARTES....	83
3. PEDRO ROMÁN, IMÁGENES.....	93
3.1. FISONOMÍA URBANA Y ARQUITECTURA DE ALCARAZ.....	98
EMPLAZAMIENTO Y ESTRUCTURA URBANÍSTICA.....	102
ARQUITECTURA.....	119
La Plaza Mayor.....	119
Iglesias parroquiales .....	146
Conventos .....	167
Otros edificios de gobierno.....	187
Casas.....	189
Castillo .....	208
Acueducto.....	219
3.2. LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE CORTES.....	229
3.3. EL SANTUARIO DE CORTES.....	245
3.4. LAS FIESTAS Y ROMERÍAS DE LA VIRGEN DE CORTES.....	271
3.5. LA CORONACIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE CORTES .....	293
4. CONCLUSIONES.....	321
5. ARCHIVOS, COLECCIONES Y FUENTES BIBLIOGRÁFICAS .....	325