

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	11
2. PEDRO ROMÁN, APUNTES BIOGRÁFICOS (1878-1948)	17
2.1. (1878-1890) ALCARAZ, SU CIUDAD NATAL	34
2.2. (1891-1901) TOLEDO; Y SU EXPERIENCIA ACADÉMICA EN MADRID.....	41
2.3. (1902-1915) SU FAMILIA; Y SU ACTIVIDAD ARTÍSTICA Y PROFESIONAL.....	51
2.4. (1916-1935) SU MATRIMONIO; Y SU IMPLICACIÓN EN LAS INSTITUCIONES	63
2.5. (1936-1939) LA GUERRA CIVIL Y SUS ESTRAGOS ENTRE LA POBLACIÓN	75
2.6. (1940-1948) SUS HIJOS Y SU TOLEDO. LA ACADEMIA Y LA ESCUELA DE ARTES....	83
3. PEDRO ROMÁN, IMÁGENES.....	93
3.1. FISONOMÍA URBANA Y ARQUITECTURA DE ALCARAZ.....	98
EMPLAZAMIENTO Y ESTRUCTURA URBANÍSTICA.....	102
ARQUITECTURA.....	119
La Plaza Mayor.....	119
Iglesias parroquiales	146
Conventos	167
Otros edificios de gobierno.....	187
Casas.....	189
Castillo	208
Acueducto.....	219
3.2. LA IMAGEN DE LA VIRGEN DE CORTES.....	229
3.3. EL SANTUARIO DE CORTES.....	245
3.4. LAS FIESTAS Y ROMERÍAS DE LA VIRGEN DE CORTES.....	271
3.5. LA CORONACIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE CORTES	293
4. CONCLUSIONES.....	321
5. ARCHIVOS, COLECCIONES Y FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	325