

El volumen VII de *Filiación. Cultura pagana, religión de Israel, orígenes del cristianismo* recoge las Actas de las XIII y XIV Jornadas de Estudio «La filiación en los inicios de la reflexión cristiana», organizadas por la Facultad de Literatura Cristiana y Clásica San Justino (Universidad Eclesiástica San Dámaso, Madrid) en noviembre de 2015 y 2016.

En esta ocasión, seis de las diez ponencias que lo componen guardan relación, dentro del epígrafe «orígenes del cristianismo», con Valentín y la corriente valentiniana, uno de los grupos llamados tradicionalmente «gnósticos», fundamental para entender el desarrollo histórico y teológico en dicha época. Una es un *status quaestionis* de la investigación actual sobre los valentinianos. Cuatro están dedicadas al grupo valentiniano presentado por Ireneo de Lyon en los capítulos iniciales del primer libro del *Adversus haereses*: la primera trata de escrutar su concepción acerca del Dios trascendente; la segunda aborda el primer paso hacia la Economía mediante la emisión del *Nous*; la tercera estudia la formación del Hijo y la de Sofía, figura equivalente de algún modo al Espíritu Santo de los eclesiásticos; y la cuarta explica la cosmología y la figura del demiurgo según la ideología de dicha corriente. Además, el volumen presenta un estudio acerca de la noticia de Ireneo sobre el propio Valentín.

Tres de las cuatro ponencias restantes están dedicadas a diversos pasajes o libros bíblicos. Así, dentro del ámbito de la religión de Israel, el volumen cuenta con un estudio de 2 Samuel 7,14 («Yo seré para él padre y él será para mí hijo») y de su recepción en el judaísmo y en el cristianismo del siglo I d. C. Por lo que se refiere al Nuevo Testamento, el lector encontrará un estudio acerca de la paternidad y la filiación en la Carta a los Efesios y otro acerca de las diversas familias, humana y divina, de las que dan testimonio las Cartas Pastorales. Finalmente, el volumen cuenta con una contribución dedicada al estudio de la genealogía de Jesús según la comprensión de Justino mártir.

Andrés Sáez Gutiérrez

Es doctor en Teología patristica y profesor en la Facultad de Literatura Cristiana y Clásica San Justino y en la Facultad de Teología San Dámaso (Universidad Eclesiástica San Dámaso, Madrid). Realizó su tesis doctoral (*Canon y autoridad en los dos primeros siglos. Estudio histórico teológico acerca de la relación entre la Tradición y los escritos apostólicos*, Roma, 2014) bajo la dirección de Enrico Norelli y Juan José Ayán. Su interés se centra en las tradiciones teológicas prenicenas, en la historia y la teología del Canon bíblico y en la literatura cristiana apócrifa.

Guillermo José Cano Gómez

Licenciado en Filología Clásica por la Universidad Complutense de Madrid en 2012 y Máster de Formación del Profesorado en dicha Universidad (2014). En 2016 obtuvo el Máster en Literatura Cristiana y Clásica por la Facultad de Literatura Cristiana y Clásica San Justino de la Universidad Eclesiástica San Dámaso (2016), facultad en la que también ha sido profesor (2013-2017). Actualmente trabaja sobre el *Tractatus super Psalmos* de Hilario de Poitiers como doctorando contratado en la Universidad de Estrasburgo bajo la dirección del profesor Michele Cutino. Su ámbito de estudio se centra en el cristianismo del siglo IV, y en particular, en la figura de Hilario de Poitiers.

Clara Sanvito

Se licenció en Filología Clásica en Milán, con un interés particular en la literatura y en la teología cristiana antiguas. Continuó sus estudios en Tubinga. En la actualidad completa sus estudios de doctorado bajo la dirección del profesor Andrés Sáez en la Facultad de Literatura Cristiana y Clásica San Justino (UESD, Madrid), a la vez que es profesora en dicha Facultad. Se dedica a la historia y a la teología del cristianismo preniceno, así como a las traducciones de las obras de la primera tradición cristiana del griego al armenio.