

Spis treści

- 8 Wilanów dla Młodych Talentów – Maria Zielińska
- 14 Szkockie kratki i kozuszki. O strojach dawnych łóżwiarzy – Magdalena Bialic
- 38 Kamizelka w kolorze dojrzałego szpinaku. Historia strojów golfowych – Magdalena Bialic
- 58 Początki szermierki sportowej – Maria J. Tuross
- 72 Pokaz mody na korcie. Historia tenisa i strojów tenisowych – Olga Skoczylas
- 104 Czerwony zakieciak *à la Garibaldi*. Krokocięści i ich stroje – Magdalena Bialic
- 118 Dawni kąpielownicy i ich stroje. O modzie plażowo-kąpielowej – Magdalena Bialic
- 148 Leopold Lafontaine i jego *Opisanie skutków i używania ciepłych siarczystych i zimnych żelaznych kąpeli w Krzeszowicach* – Maria J. Tuross
- 160 Dandysi na koniach. Stroje do konnej jazdy w wieku XIX i pierwszych dekadach XX wieku – Magdalena Bialic
- 176 Od czerwonego rajtroka do marynarki norfoldzkiej. Stroje do polowań w XIX i pierwszych dekadach XX wieku – Magdalena Bialic
- 188 Ludwik Bierkowski i początki nauczania gimnastyki w Krakowie – Maria J. Tuross
- 196 Nareszcie wygodnie. Moda czasu wolnego w 2. połowie XIX wieku na przykładach z kolekcji Muzeum Narodowego w Krakowie – Joanna Regina Kowalska
- 214 Cykliści na stalowych rumakach. O historii mody rowerowej – Magdalena Bialic
- 234 W goglach i prochowcu. O strojach pierwszych automobilistów – Magdalena Bialic
- 256 Sportowa moda i moda na sport w Krakowie w okresie Młodej Polski i w dwudziestoleciu międzywojennym – Joanna Kowalska
- 280 Damski ubiór do polowania i suknia do gry w tenisa ze zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie – Monika Janisz
- 290 Decorum i moda. O zmieniających się funkcjach i odbiorze niektórych ubiorów sportowych – Zuzanna Żubka-Chmielewska
- 306 Tkaniny strojów sportowych – Ewa Orlińska-Mianowska
- 326 Jury konkursu i laureaci konkursu
- 327 O laureatach i wyróżnionych w konkursie na ubiory rekreacyjne od XVII do początku XX wieku – Ewa Orlińska-Mianowska
- 332 Rekonstrukcje
- 430 Przypisy
- 443 Źródła ilustracji i autorzy fotografii