

ÍNDICE

Presentación

<i>Presentación</i>	9
<i>“Deportes” con armas entre la Grecia arcaica y helenística: algunas observaciones sobre el ἀγών.</i> Fernando Quesada Sanz	11
<i>Los festivales de Zeus Naios en Dodona</i> Adolfo J. Domínguez Monedero	59
<i>Cuadrigas y Panoplias en los decadracmas de Cimón y Euainetos: victorias de Cinisca en Olimpia y premios de Dionisio en Siracusa</i> Fernando López Sánchez	77
<i>La cultura del agón en Esparta: deporte, educación y cultos cívicos</i> César Fornis.....	97
<i>Los premios de los juegos funerarios de Anquises en la Eneida</i> Davide Antonio Secchi.....	133
<i>La conformación del tiempo religioso del Imperio Romano en el siglo II d. C.</i> Rocío Gordillo Hervás	147
<i>La metáfora agonística en las cartas paulinas</i> Álvaro Pereira Delgado.....	165
<i>Competiendo para Cristo: mártires como atletas en los espectáculos romanos.</i> <i>Ecós arqueológicos</i> Jordina Sales Carbonell.....	185