

# Contents

<b>From The Editor -Don Utram</b>	<b>3</b>
<b>About the Dance Songs of Goa</b>	<b>8</b>
<b>Mandos and Dulpods (Mandde ani Dulpodam)</b>	<b>9</b>
<i>Istimosanv Rozachem</i> . . . . .	9
Dulpod: <i>Ho manddo Goencho khoros</i> . . . . .	9
<i>Tambdde rozad</i> . . . . .	10
Dulpod: <i>Moddgonvam thoveagher</i> . . . . .	11
<i>Gupit mog</i> . . . . .	12
Dulpod: <i>Kavllea kiteak roddtay dharan.</i> . . . .	13
<i>Ugddas Natalanche ratricho</i> . . . . .	14
Dulpod: <i>Mhoso poti Bomoi gela</i> . . . . .	14
<i>Doryachea lharari</i> . . . . .	15
Dekhnni: <i>Hanv saiba poltoddi vetam</i> . . . . .	16
<i>Ek dis bagint hanv gelolim</i> . . . . .	17
Dulpod: <i>Fulola fulancho mollo</i> . . . . .	17
<i>Jimmy, Jimmy moga</i> . . . . .	18
Dulpod: <i>Undra mhajea mama</i> . . . . .	19
<i>Surya devon gelo</i> . . . . .	20
Dulpod: <i>Luizin mhajea Luizin</i> . . . . .	20
<i>Angovnn</i> . . . . .	21
<i>Doti magon</i> . . . . .	23
Dulpod: <i>Celine jeunk vadd</i> . . . . .	23

<i>Kazarachem utor</i> . . . . .	25
Dulpod: <i>Mariekin, tambdde tuje polle</i> . . . . .	25
<i>Adeus korcho vellu paulo</i> . . . . .	26
Dulpod: <i>Voir, voir</i> . . . . .	27
<i>Hortant pormoll</i> . . . . .	28
Dulpod: <i>Kazarachi hanv zalim nhoje maim</i> . . . . .	28
<i>Pausacho dis aslo</i> . . . . .	30
Dulpod: <i>Vonien ani deran</i> . . . . .	30
<i>Kaiborem nanv tujem</i> . . . . .	31
Dulpod: <i>Hanv tuji vokol</i> . . . . .	32
<i>Bom Jezuchea Konventant</i> . . . . .	33
Dulpod: <i>Kombea sadari</i> . . . . .	34
<i>Iskolachea bankar</i> . . . . .	34
Dulpod: <i>Terezin, Terezin</i> . . . . .	35
<i>Zaito tempu ami bhovleanv mogan</i> . . . . .	36
Dulpod: <i>Kumparin apounk dhaddlam</i> . . . . .	36
<i>Sobit surya vetoch</i> . . . . .	37
Dulpod: <i>Fugar zata kazrako voicheako</i> . . . . .	38
<i>Altarachea panvddear re pavoinu</i> . . . . .	38
Dulpod: <i>Goem amchem goenkarachem</i> . . . . .	39
<i>Sontos bhogta re jivaku</i> . . . . .	40
Dulpod: <i>Fua mhunn go Regin mana</i> . . . . .	40
<i>Dhove rozericho kollo</i> . . . . .	41
Dulpod: <i>Hanv Mapxeam gelolim</i> . . . . .	42
<i>Hospitalan khattir nidonu</i> . . . . .	42
<i>Kazarak ros laitnam</i> . . . . .	44
<b>Golden Konkani Hits</b> . . . . .	<b>47</b>
<i>Mando Goencho</i> . . . . .	47
<i>Mogachem tarum</i> . . . . .	48
<i>Molbailo dou</i> . . . . .	49
<i>Sontos bhogta</i> . . . . .	50
<i>Vauraddi</i> . . . . .	50
<i>Nach atanche</i> . . . . .	51
<i>Claudia</i> . . . . .	52
<i>Upkar korat</i> . . . . .	53

<i>Dol mhojea bai</i> . . . . .	54
<i>Benkddaita pai</i> . . . . .	55
<i>Mog tuzo kitlo axelom</i> . . . . .	56
<i>Juliana</i> . . . . .	57
<i>Bhuzlet hozar</i> . . . . .	58
<i>Sorg tujea dolleanim</i> . . . . .	59
<i>Calangute</i> . . . . .	59
<i>Sopon</i> . . . . .	60
<i>Ami dogui sezari</i> . . . . .	61
<i>Ye ye Katrina</i> . . . . .	61
<i>Maria</i> . . . . .	62
<i>Noxibak roddtam</i> . . . . .	63
<i>Jivit munxeachem</i> . . . . .	63
<i>Marialina</i> . . . . .	64
<i>Tum mhojem sukh</i> . . . . .	65
<i>Mandovi</i> . . . . .	65
<i>Lady from Goa</i> . . . . .	66
<i>Kombo-kombi</i> . . . . .	67
<i>Noman tuka Goa</i> . . . . .	68
<i>Vantto</i> . . . . .	69
<i>Bhikechi kott'tti</i> . . . . .	70
<i>Lawrie yo</i> . . . . .	72
<i>Ghorachem sukh</i> . . . . .	73
<i>Bobor</i> . . . . .	73
<i>Pandu Lampianu</i> . . . . .	74
<i>Beautiful Goa</i> . . . . .	75
<i>Fulwali</i> . . . . .	77
<i>Choug put</i> . . . . .	78
<i>Mog boom-boom</i> . . . . .	78
<i>Contrad sasnnacho</i> . . . . .	79
<i>Khuris</i> . . . . .	80
<i>Bandra festak</i> . . . . .	81
<i>Bebdo</i> . . . . .	82
<i>Piso</i> . . . . .	83
<i>Pitti pitti mog</i> . . . . .	84
<i>Nachoyeam Natalam mhunnon</i> . . . . .	85

<i>Meera Meera</i> . . . . .	85
<i>Kaxintlo päim</i> . . . . .	86
<i>Devachem dennem.</i> . . . . .	88
<i>Dis festacho</i> . . . . .	89
<i>Dis vortouta bautizmacho</i> . . . . .	89
<i>Dis tujea zolmacho</i> . . . . .	90
<i>Nouro mhaka zai</i> . . . . .	90
<i>Besanv Tumcher Poddom</i> . . . . .	92