

Sommario

Premessa	7
La <i>Genova pittrice</i> di Roberto Longhi	
I ripetuti inediti affondi sulle fonti e sulle opere	15
Due mostre del secondo dopoguerra	26
«Il geniale genovese Giovanni Benedetto Castiglione»	31
Tavole	41
Tra Genova e Roma: Giovanni Benedetto Castiglione	
«Il sovrano del barocco genovese»	105
Genova, 1637-1647	116
Il secondo soggiorno a Roma, 1647-1651	118
Di nuovo a Genova, 1652-1659	122
Verso la fine del Seicento: Gregorio de Ferrari e Bartolomeo Guidobono	
Gregorio De Ferrari «che tanto in Correggio s'è trasformato»	127
Bartolomeo Guidobono, «delicato pennello sul far del Ferrari e imitazione del Correggio»	129
Tra Genova e Torino: Gregorio De Ferrari e Bartolomeo Guidobono	130
Genova, 1690-1702	133
Il secondo periodo torinese 1702-1709	
Bibliografia	142
Indice dei nomi	156
Crediti fotografici	159