

SOMMARIO

<i>Presentazione</i>	Pag. VII
<i>Prefazione</i>	» IX
<i>Sigle adottate</i>	» XI
FRANCESCO DI BENEDETTO D'ANTONIO DEL CERA	» 1
Gli anni giovanili e l'inizio dell'attività.....	» 1
L'uso del termine "architetto" nei documenti finanziari papali negli anni 1450 e 1460	» 6
Architetto o architetti?	» 10
Due formazioni per l'architetto.....	» 11
Francesco del Borgo nella Camera Papale di Niccolò V e Callisto III	» 15
Le attività di Francesco in <i>absentia</i> a Sansepolcro tra la fine del 1450 e i primi anni del 1460.....	» 22
Francesco del Borgo sotto Papa Pio II.....	» 24
Palazzo San Marco (qui chiamato Palazzo Venezia) e la Chiesa di San Marco	» 29
Argomentazioni di Frommel a sostegno del ruolo di Francesco del Borgo come architetto della Loggia delle benedizioni e del com- plesso di San Marco	» 33
<i>Loggia delle Benedizioni</i>	» 33
<i>Palazzo Venezia e la Chiesa di San Marco</i>	» 36
Pagamenti a Francesco del Borgo e agli "architetti"	» 41
Riferimenti a Francesco del Borgo a Roma.....	» 42
I due documenti notarili del 1466	» 45
Lo stile dell'architettura di Francesco del Borgo	» 47
L'umanesimo geometrico di Francesco del Borgo	» 48
Gli ultimi anni e la morte di Francesco del Borgo.....	» 58
Considerazioni finali	» 64
APPENDICE	
Documenti sulla vita di Francesco del Borgo.....	» 69
<i>Bibliografia</i>	» 129