

Innhold

Forord	7
Fabrikkhistorie	9
Designerne ved Egersund Fayance	12
Materiale	25
Stempel	26
Dekorer fra før 1920	29
Theodor Friestad 1920–1933	57
Rex Fajanse 1926–1940	85
Nyfajanse og funkfajanse 1928–1932	101
Savoya–dekorserien 1933–1940	119
Det kreative høydepunktet 1933–1940	127
Blomster i etterkrigstiden, 1945–1958	245
Kaare Blokk Johansen og «Scandinavian Design» 1958–1967	295
Rosemaling og solsikker 1967–1975	347
Kilder	365
Takk	366