

# Sommario

- 9    PREFAZIONE  
    *Andrea Bacchi*
- 13   INTRODUZIONE
- 25   Capitolo I  
    *Canova e la Gran Bretagna: estetica, stile e committenza*
- 63   Capitolo II  
    *Canova e gli Inglesi tra arte e politica*
- 89   Capitolo III  
    *Canova, la critica e il sentimento nazionale*
- 129  Capitolo IV  
    *Canova e le arti in Gran Bretagna*
- 153  APPENDICE  
    *A Canova Library, o della poesia inglese per Canova*
- 165  CATALOGO GENERALE DELLE OPERE INGLESI DI ANTONIO CANOVA
- 167  I. Opere compiute e documentate
- 247  II. Opere non realizzate
- 255  III. Opere incerte
- 259  IV. Nota dei gessi originali di opere canoviane documentati in Inghilterra
- 267  V. Nota delle repliche non autografe di opere canoviane in Inghilterra
- 271  TAVOLE
- 345  REGESTO BIO-BIBLIOGRAFICO DELLE PERSONALITÀ INGLESI IN RAPPORTO CON CANOVA
- 513  BIBLIOGRAFIA
- 532  INDICE ANALITICO