

# Sommario

- 9    PREFAZIONE  
    *Andrea Bacchi*
- 13    INTRODUZIONE
- 25    Capitolo I  
    *Canova e la Gran Bretagna: estetica, stile e committenza*
- 63    Capitolo II  
    *Canova e gli Inglesi tra arte e politica*
- 89    Capitolo III  
    *Canova, la critica e il sentimento nazionale*
- 129    Capitolo IV  
    *Canova e le arti in Gran Bretagna*
- 153    APPENDICE  
    *A Canova Library, o della poesia inglese per Canova*
- 165    CATALOGO GENERALE DELLE OPERE INGLESI DI ANTONIO CANOVA
- 167    I. Opere compiute e documentate
- 247    II. Opere non realizzate
- 255    III. Opere incerte
- 259    IV. Nota dei gessi originali di opere canoviane documentati in Inghilterra
- 267    V. Nota delle repliche non autografe di opere canoviane in Inghilterra
- 271    TAVOLE
- 345    REGESTO BIO-BIBLIOGRAFICO DELLE PERSONALITÀ INGLESI IN RAPPORTO CON CANOVA
- 513    BIBLIOGRAFIA
- 532    INDICE ANALITICO