

# Sommario

Un mirabile segno <i>Mons. Carlo Stancari</i>	5
Il grande restauro del San Francesco di Prato <i>Francesco Marchese</i>	7
Scultura di luce nel San Francesco di Prato. Dal restauro una proposta per Donatello <i>Lia Brunori</i>	11
Deus super omnia. Le vicende costruttive della facciata della chiesa di San Francesco a Prato: dalla fine del Duecento ad oggi <i>Francesco Marchese</i>	29
Il ruolo della prospettiva <i>Sara Marrani</i>	45
Il restauro del tondo raffigurante le "Stimate di San Francesco" <i>Arianna Martinelli, Irene Segrera Perera</i>	49