



## TABLE DES MATIÈRES

### INTRODUCTION GÉNÉRALE

7

## PREMIÈRE PARTIE LE TRAVAIL DANS LES COOPÉRATIVES

<b>INTRODUCTION</b>		<b>21</b>
<b>CHAPITRE 1</b>	<b>QUELLE GOUVERNANCE POUR LES COOPÉRATIVES DE PRODUCTION ?</b>	
	Le cas d'Adamas, coopérative d'ouvriers diamantaires de Saint-Claude (1892-1961) <i>par Thomas Figarol</i>	<b>27</b>
<b>CHAPITRE 2</b>	<b>L'IMPENSÉ DU TRAVAIL ?</b>	
	Expériences et conflits dans les coopératives de consommation du Wisconsin des années 1930 <i>par Alexia Blin</i>	<b>39</b>
<b>CHAPITRE 3</b>	<b>TRAVAILLER DANS TROIS FONDERIES COOPÉRATIVES : ÉTUDE COMPARÉE</b>	
	<i>par Bruno Prati</i>	<b>53</b>
<b>CHAPITRE 4</b>	<b>LES COMMUNAUTÉS DE TRAVAIL</b>	
	Trajectoires et spécificités d'une utopie coopérative d'après-guerre <i>par Timothée Duverger</i>	<b>65</b>

- CHAPITRE 5 DE « CALL-GIRLS » AUX VENDEUSES, ASSOCIÉES, ADMINISTRATRICES**  
Les femmes au sein d'une coopérative de consommateurs en Italie (1945-2000)  
*par Anna Pellegrino* 75
- CHAPITRE 6 GENÈSE D'UNE CONTRE-PROPOSITION OUVRIÈRE: DE FRALIB À SCOP-TI**  
Quelles transformations de la production et du travail?  
*par Olivier Lemort* 87
- CHAPITRE 7 « INFORMER EN COOPÉRATIVE »**  
Quand des journalistes reprennent ou transforment leur journal en coopérative : quelle incidence sur le travail et le traitement de l'information?  
*par Nils Solari* 101

## DEUXIÈME PARTIE ÉCHEC ET PÉRENNISATION DES EXPÉRIENCES COOPÉRATIVES

- INTRODUCTION** 117
- CHAPITRE 8 LE MODÈLE COOPÉRATIF BELGE: FACTEURS DE SUCCÈS ET D'ÉCHEC**  
*par Geert Van Goethem* 123
- CHAPITRE 9 RÉUSSITE ET ÉCHEC DE L'UNION DE LILLE**  
Pratiques et contraintes extérieures  
*par le Collectif Samson (Sylvain Celle, Thomas Chevallier et Vianney Schlegel)* 135
- CHAPITRE 10 AUX ORIGINES DU MOUVEMENT COOPÉRATIF ET ASSOCIATIF EN SICILE**  
Les *Fasci* entre renouveau et répression  
*par Elisabetta Bucolo* 147
- CHAPITRE 11 OWÉNISME, COOPÉRATION ET SPECTRE DE L'ÉCHEC**  
Repenser les mythes fondateurs  
*par Ophélie Siméon* 159

<b>CHAPITRE 12</b>	<b>FOURIÉRISME ET COOPÉRATION DES ANNÉES 1860 AUX ANNÉES 1920</b> <i>par Bernard Desmars</i>	<b>171</b>
<b>CHAPITRE 13</b>	<b>LES SOCIÉTÉS OUVRIÈRES ET LA RUINE DU PEIGNE EN PAYS D'OLMES</b> <i>par Bruno Evans</i>	<b>183</b>
<b>CHAPITRE 14</b>	<b>FORMER ET COOPÉRER DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE: LE RÔLE DE L'OCCE ET DE L'ICEM</b> <i>par Olivier Chaïbi</i>	<b>197</b>
 <b>TROISIÈME PARTIE</b> <b>COOPÉRATIVES, MODERNITÉS ET MODERNISATIONS</b>  		
<b>INTRODUCTION</b>		<b>213</b>
<b>CHAPITRE 15</b>	<b>« ILS N'AURONT PLUS À SUER SANG ET EAU »</b> Les boulangeries coopératives et la modernisation du pétrissage (France, 1860-1914) <i>par François Jarrige</i>	<b>219</b>
<b>CHAPITRE 16</b>	<b>L'IMPOSSIBLE MODERNISATION DES CAMPAGNES RUSSES ?</b> Les coopératives laitières en Sibérie, 1896-1928 <i>par Anna Safronova</i>	<b>233</b>
<b>CHAPITRE 17</b>	<b>NOTES SUR LES CAVES SOCIALES EN ITALIE DE LA FIN DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE AU FASCISME</b> <i>par Luciano Maffi, Paolo Tedeschi et Manuel Vaquero Piñero</i>	<b>245</b>
<b>CHAPITRE 18</b>	<b>ÉMANCIPER LES PAYSANS, MODERNISER L'AGRICULTURE</b> L'engagement de Massimo Samoggia pour les coopératives d'affermage en Italie <i>par Niccolò Mignemi</i>	<b>257</b>

<b>CHAPITRE 19</b>	<b>LA MODERNISATION, IMPÉRATIF DE QUALITÉ ET DE SINGULARITÉ DANS LA COOPÉRATION VITICOLE</b> Le cas des Vignerons de Buzet (années 1950 à nos jours) <i>par Stéphane Le Bras</i>	<b>269</b>
<b>CHAPITRE 20</b>	<b>LES COOPÉRATIVES ET LA DÉCOLONISATION DANS L'EMPIRE BRITANNIQUE</b> <i>par Mo Moulton</i>	<b>281</b>
<b>CHAPITRE 21</b>	<b>LES COOPÉRATIVES DE CONSOMMATION ET LE TOURNANT DE LA MODERNITÉ DANS LES ANNÉES 1960</b> L'exemple des Coopérateurs du Jura et des Coopérateurs de Haute-Savoie <i>par Amélie Artis, Anais Bovet et Alain Mélo</i>	<b>291</b>
<b>CHAPITRE 22</b>	<b>DES COOPÉRATIVES PAR DÉFAUT</b> Ambiguïtés autour de la place des paysans au sein du socialisme cubain <i>par Marie Aureille</i>	<b>303</b>
<b>POSTFACE</b>	<i>par Patricia Toucas</i>	<b>317</b>