

INHOUD

Inleiding	7
Achtergrond	9
Studiejaren	15
De eerste Madonna's	25
Tentoonstellingen	30
Walcheren	33
Domburg	39
Veere	43
Figuren en naakten	51
Vakmanschap	61
Hoffelijke bescheidenheid	67
Eenvoud en zuiverheid	70
Mensen en dieren	77
Dieren en mensen	85
Landschappen en stadsgezichten	95
Late jaren	103
Heyse in perspectief	110
In schoonheid verstild	117
Noten	121
Literatuur	128
Fotoverantwoording	129
Personenregister	130
Colofon	132