

TABLE DES MATIÈRES

<i>Avant-propos</i>	7
<i>Introduction</i>	9

PRÉSENTATION DE L'ÉTUDE

Yves Henigfeld	13
Cadre géo-historique et limites chronologiques	13
Bref historique des recherches régionales	13
En Bretagne	14
Dans les Pays de la Loire.....	16
Problématique	18
Établir un référentiel chrono-typologique interrégional.....	18
Travailler sur les mécanismes de production, de distribution et de consommation à l'échelle des deux régions	18
Corpus sélectionné.....	19
Protocole d'étude et outils d'analyse	22
L'enregistrement et l'exploitation des données	22
Les outils d'analyse.....	22
La quantification	23
Les notices de site.....	24

APPROCHE CHRONO-TYPOLOGIQUE PAR ENTITÉS MICRO-RÉGIONALES

Yves Henigfeld	27
Le choix de l'échelle d'étude et de la méthode d'approche.....	27
Le Morbihan.....	29
Le site de production de Saint-Jean-la-Poterie (XI ^e -début XVI ^e siècle)	29
Les sites de consommation (XII ^e -milieu XVII ^e siècle).....	37
Le Nord-Est de la Bretagne (Ille-et-Vilaine et Nord-Est des Côtes-d'Armor)	52
Le site de production de Chartres-de-Bretagne (fin XI ^e -XVI ^e siècle)	52
Les sites de consommation (XI ^e -fin XVI ^e siècle)	54
Le secteur de Laval (Mayenne).....	66
Le site de production de la Hardelière à Laval (fin XIII ^e -début XIV ^e siècle et 1 ^{er} tiers XV ^e siècle)	68
Les sites de consommation (XI ^e -début XVII ^e siècle)	70
La Sarthe.....	78
Les sites de production de Fyé, « Les Grands Prés », de Lignon « Le Perray » et de Saint-Jean-de-la-Motte « La Chaussée Paillère » (fin XI ^e -fin XIV ^e siècle).....	78
Les sites de consommation (XI ^e -fin XV ^e siècle)	82
Le Maine-et-Loire.....	92
Les sites de consommation de Montfort « La Fontaine de Montfort » et du château de Montsoreau (X ^e -XI ^e siècles)	93
La Loire-Atlantique	96
Les sites de consommation (X ^e -première moitié XVII ^e siècle)	97
La Vendée.....	111
Les sites de consommation (X ^e -fin XVI ^e siècle)	112



SYNTHÈSE DES DONNÉES
À L'ÉCHELLE DES DEUX RÉGIONS

Yves Henigfeld	121
Production et approvisionnement	122
Productions locales et régionales	122
Les produits venus d'ailleurs	137
Mécanismes de consommation	143
Diversification des formes et des usages.....	143
Traditions techniques et pratiques culturelles.....	149
<i>Conclusion</i>	153
<i>Références bibliographiques</i>	157
<i>Annexes</i>	163
Annexe 1	
L'artisanat de la terre cuite en Vendée et Loire-Atlantique du XV ^e au XIX ^e siècle :	
l'apport de la documentation écrite, par Alain CHAMPAGNE.....	165
Annexe 2	
Répertoire des formes en Bretagne,	
par Clément LE GUÉDARD, Françoise LABAUNE-JEAN et Sébastien DARÉ.....	185
Annexe 3	
Répertoire des formes dans les Pays de la Loire,	
par Aurore NOËL, avec la collaboration de Sarah GRENOUILLEAU-ABUOUEH.....	227
Annexe 4	
Répertoire des groupes techniques en Bretagne et dans les Pays de la Loire,	
par Aurore NOËL, avec la collaboration de Sarah GRENOUILLEAU-ABUOUEH.....	255
<i>Table des figures et des tableaux</i>	305

Impression & reliure SEPEC - France

Numéro d'impression : 05045210412

