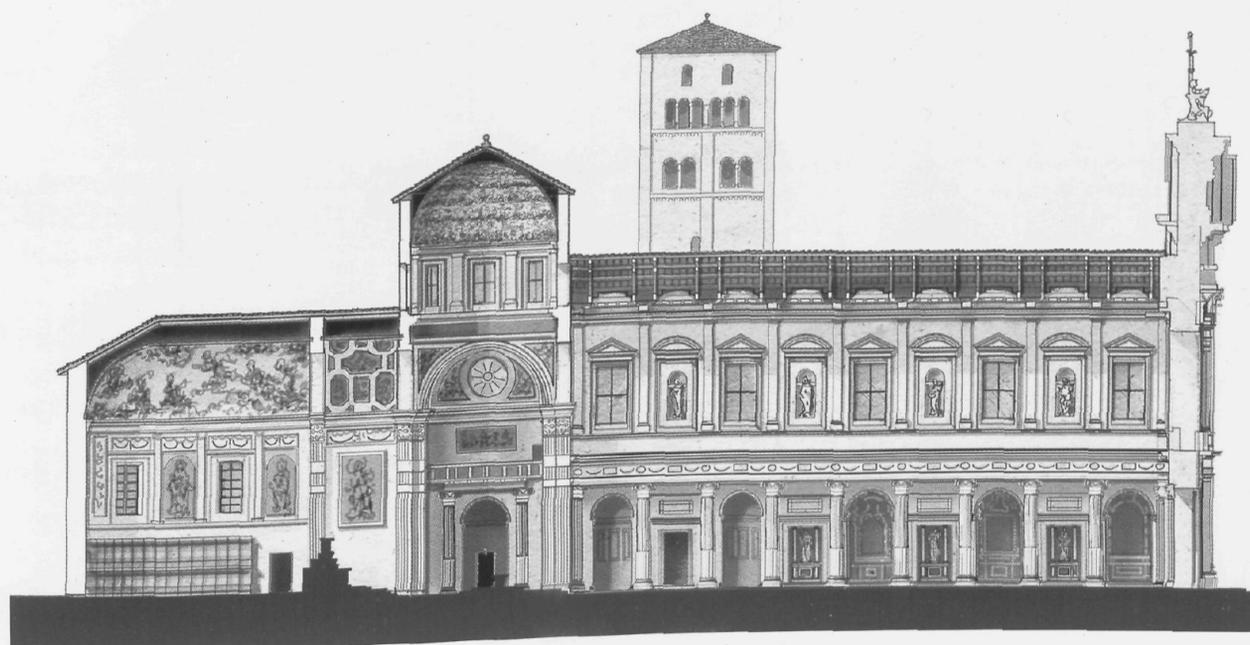


SOMMARIO

- 9 - PRAFAZIONE
- 10 - LE CATTEDRALI E LE CITTÀ
- 12 - L'ARCHITETTURA
il romanico
il gotico
i secoli moderni
il battistero, il protiro e il rosone
- 14 - LA DEDICAZIONE DELLE CATTEDRALI
il culto mariano
- 16 - CAMPANILI E TORRI CIVICHE
le campane
gli orologi
- 18 - LE DIOCESI DELLA LOMBARDIA
le diocesi attuali
la cattedra e il vescovo
- 23 - LE CATTEDRALI
- 24 - Milano
Santa Maria Nascente
- 28 - Bergamo
Sant'Alessandro
- 30 - Brescia
Santa Maria Assunta
Santa Maria Maggiore, la Rotonda, concattedrale
- 32 - Como
Santa Maria Assunta
- 34 - Crema
Santa Maria Assunta
- 36 - Cremona
Santa Maria Assunta
- 38 - Lodi
Santa Maria Assunta
- 40 - Mantova
San Pietro
- 42 - Sant'Andrea, concattedrale
- 44 - Pavia
Santo Stefano e Santa Maria Assunta
- 46 - Vigevano
Sant'Ambrogio



MANTOVA
Cattedrale di San Pietro
sezione longitudinale