

Presentación 08

Estudios 12

- Raquel Gallego García**
Goya, viajero y artista del *Grand Tour* 12
- Valeria Rotili**
Hábitos, costumbres y prácticas de los viajeros durante el *Grand Tour* 34
- Matteo Borchia**
La formación artística en la Roma del siglo XVIII: academias públicas, privadas y disidencia 52
- Gilles Montègre**
Presencia francesa y amistad española durante la estancia del joven Goya en Roma 62

Fichas catalográficas 74

Raquel Gallego García

- El viaje 74
- Roma: academia y heterodoxia 130
- El recuerdo 194

Bibliografía y exposiciones 248

- Fuentes del siglo XVIII** 248
- Bibliografía general** 256
- Exposiciones** 296