

Sommario

- 19 Il riscatto dell'*œil*. L'impressionismo, la natura
e la Normandia, qualche considerazione
Vittorio Sgarbi
- 27 Introduzione
Alain Tapié
- 31 Fisica della natura, fisica della pittura
Alain Tapié
- Catalogo delle opere**
- 51 Sezione I
La fattoria Saint-Siméon
- 71 Sezione II
In riva al mare: svago, villeggiatura
- 123 Sezione III
In riva al mare: il lavoro
- 161 Sezione IV
Terra normanna
- 187 Sezione V
Lungo la Senna