

## CONSPECTVS MATERIAE

PREFACE .....	5-6
BIBLIOGRAPHY .....	7-21
PRIMARY SOURCES .....	7-13
SECONDARY SOURCES .....	13-21
ABBREVIATIONS .....	22
INTRODUCTION .....	23-244
I. GEERT GROTE AS TRANSLATOR .....	23-80
I.1 Introductory remarks .....	23-26
I.2 Geert Grote as translator (I.2.2 by Anna Dlabačová) .....	26-32
I.3 Characteristics of Grote's translation method. ....	32-76
I.4 Editorial principles .....	76-80
II. GROTE'S LATIN TRANSLATION OF RUUSBROEC'S MIDDLE DUTCH <i>EEN SPIEGHEL DER EEUWIGHER SALICHEIT</i> .....	81-95
II.1 Summary of contents .....	81-82
II.2 Editorial history, supplement .....	83-84
II.3 Indications in the Latin text about the vernacular exemplar .....	84-88
II.4 Interpretation differences .....	88-89
II.5 The manuscripts .....	89-94
II.6 Relations among the manuscripts, and choosing a basic manuscript .....	94-95
III. THE LATIN TRANSLATION OF RUUSBROEC'S <i>VAN SEVEN TRAPPEN MADE BY ANTHONIUS DE VIERSEN</i> .....	96-118
III.1 Summary of contents .....	96-97
III.2 Editorial history (supplement), or: The views of three generations of Jesuits .....	97-117
III.3 Transmission .....	117-118

<b>IV. GROTE'S LATIN SUMMARY OF RUUSBROEC'S</b>	
<i>VANDEN SEVEN SLODEN</i> .....	119-120
IV.1 Summary of contents and editorial history ....	119-120
IV.2 The manuscript .....	120
<b>V. GROTE'S LATIN TRANSLATION OF GODFRIED</b>	
WEVEL'S <i>VANDEN TWAELF DOGHEDEN</i> , AND	
<i>EYN BOECK VAN DER GELATENHEIT</i> ,	
THE MIDDLE DUTCH ADAPTATION OF	
MEISTER ECKHART'S <i>ERFURTER REDEN</i> .....	121-244
V.1 Summary of contents .....	121-126
V.2 Editorial history (supplement) (V.2.3.3 by Marinus van den Berg) .....	126-211
V.3 Indications in the Latin text about the vernacular exemplar .....	211-214
V.4 Translation technique, and interpretation differences between Grote and modern editors	214-217
V.5.1 The Latin manuscripts .....	217-227
V.5.2 Selected vernacular manuscripts.....	227-233
V.6 Procedure in establishing a stemma for <i>De duodecim uirtutibus</i> – Choosing a basic manuscript .....	233-237
V.7 <i>Eyn boeck van der gelatenheit</i> – Procedure in establishing a stemma – Choosing a basic manuscript .....	237-238
V.8 Editorial policy : text and apparatuses .....	238-244
 JAN VAN RUUSBROEC, <i>SPECVLVM ETERNE</i>	
<i>SALVTIS</i> Gerardo Magno dicto teutonice Grote interprete (ed. A. Geerardijn, R. Hofman) .....	245-334
 JAN VAN RUUSBROEC, <i>DE SEPTEM GRADI-</i>	
<i>BVS AMORIS FRAGMENTVM</i> Anthonio Henrici de Viersen interprete (ed. R. Hofman) .....	335-344
 DE SEPTEM CLAVSVRIS SECUNDVM	
IOHANNEM RVS BROCHIVM SVMMARIVM Gerardo Magno dicto teutonice Grote uerisimiliter interprete (ed. G. De Baere) .....	345-347

GODEVERDVS WEVEL, <i>DE DVODECIM VIR-TVTIBVS</i> Gerardo Magno dicto teutonice Grote interprete (ed. R. Hofman).....	349-496
De humilitate capitulum primum .....	352-379
De obediencia capitulum secundum .....	380-391
De dimissione proprie uoluntatis capitulum tertium ..	392-406
De pacienza capitulum quartum .....	407-415
De uita abstracta capitulum quintum .....	416-435
Qualiter quis in omnibus uisis et auditis et cunctis sibi accidentibus suum faciat profectum	
capitulum sextum .....	435-441
Quod inclinaciones ad uitia absque consensu non fiunt aut sunt sine magno profectu capitulum septimum ..	441-446
Quomodo uoluntas omnia potest capitulum octauum	446-465
Qualiter homo se habebit post lapsum in peccata capitulum nonum .....	465-471
De dupli contritione peccatorum, scilicet carnali et diuina capitulum decimum .....	471-477
De penitencia capitulum undecimum .....	478-487
Quod homo se teneat in pace si non fuerit uocatus ad uitam duriorem capitulum duodecimum .....	488-494
 MAGISTRI ECHARDI <i>ALLOCVTIONVM DE ERVDITIONE ADAPTATIO MEDIONEERLAND- DICA (DIE REDEN DER UNTERWEISUNG)</i> siue <i>EYN BOECK VAN DER GELATENHEIT</i> Gerardo Magno dicto teutonice Grote incitante (ed. M. van den Berg) .....	495-602
Van der gehoersamheit, dat ierste capitell .....	498-500
Van den (ongelaten) menschen, dat ander capitell .....	501-507
Dit is van der afgescheydenheit, dat .iii. capitell .....	507-516
Dit is wie die mensche sijn werken sal wircken op dat hoechste, dat .iv. capitell.....	517-520
Dat die toeneyginge totten ondoechden sonder con- sent alle tijt vroemet den gueden menschen, dat .v. capitell .....	520-523
Dit is wie die wil alle dinck vermach, dat seste capitell.	523-537
Dit is wie hem die mensche hebben sal, als hi gesun- dicht heeft, dat .vii. capitell.....	538-541

Dit is onderscheit (tusschen) twe rouwen: of hi synlic of godlic is, dat achte capittel.....	542-544
Van gewarigen toeverlaet ende hoep die alleyn die gewarige volcomen mynne gebaert in der sielen ende daer men in proeven mach of men mynne heeft, dat .ix. capittel .....	545-546
Dit is van der sekerheit des ewigen levens, dat .x. capittel .....	546-548
Dit is van der penitencien, dat .xi. capittel.....	549-554
Hoe hem eyn mensche halden sal in vreden, of hi niet en wort gedreven op uutwendige haerdicheit, dat .xii. capittel .....	554-559
Hoe eyn (mensche) mach nemen, of ment hem gevet, verweende spijse, gueden dranck of verweende cleyder of troestelic geselscap, dat .xiii. capittel.....	559-563
Waerom dat God verhenct dat sijn vriende dicwijle gehyndert werden in gueden wercken overmits crancheit, dat .xiii. capittel .....	564-565
Hoe die mensche sal gaen ten heiligen Sacrament ende wie dic ende in welker wijs, dat .xv. capittel .....	565-575
Dat .xvi. capittel. Noch van den heiligen Sacrament ....	575-582
Dit is van enen nuwen leven, dat .xvii. capittel .....	582-598
Van verduldicheit ende gelatenheit, dat .xviii. capittel.	598-602
 INDICES .....	603-638
Index locorum S. Scripturae .....	605-616
Index fontium .....	617-638