

## ÍNDICE

Prólogo de César Franco .....	11
Capítulo introductorio: Catedral: Vida, Encuentro y Vivencia Espiritual. José Vidal Floriach. Facultad Teológica de Cataluña.....	17
Capítulo 1: Vida, entorno y arte de las catedrales. Javier Gil Quintana. Universidad Nacional de Educación a Distancia.....	25
Capítulo 2: Perspectiva cristológica de las catedrales: Cristo en el centro. José Miguel Espinosa Sarmiento. Universidad de Navarra.....	37
Capítulo 3: La Iglesia, más que un templo. Juan Cruz Arnanz Cuesta. Universidad de San Dámaso.....	47
Capítulo 4: Paso a paso en la historia del Arte Sacro cristiano. Elena Martínez Piedra. Universidad Complutense de Madrid .....	69
Capítulo 5: Descubriendo los símbolos del Arte Sacro. Raquel Bermejo de la Puente. Universidad de Valladolid.....	83