

# Inhoud

---

Dankwoord	VII
Woord vooraf	IX
Inleiding	XI
<i>Bart Raymaekers, Lieve Watteeuw, Joris Snaet, Jos Vaesen - KU Leuven</i>	
<b>Deel I</b>	
<b>Het Hof Bladelin in Brugge.</b>	
<b>Ontstaan en geschiedenis van een 15de-eeuws stadspaleis</b>	
Pieter Bladelin (Brugge, 1408–1472)	3
<i>Jelle Haemers</i>	
De <i>Geboortetriptiek</i> van Rogier van der Weyden, geschilderd in opdracht van Pieter Bladelin	7
<i>Till-Holger Borchert</i>	
De Florentijnse Medicibank in het Hof Bladelin onder Tommaso Portinari	11
<i>Jelle Haemers</i>	
De bouwgeschiedenis en context van het Hof Bladelin	17
<i>Krista De Jonge</i>	
Portretbustes van Florentijnse renaissanceprinsen in de Brugse Medicibank	39
<i>Marjan Buyle</i>	
<b>Deel II</b>	
<b>Leo de Foere en het Hof Bladelin in de 19de en 20ste eeuw</b>	
Twee eeuwen religieus leven in het Hof Bladelin (1816–2020)	51
<i>Jos Vaesen</i>	
Het Hof Bladelin in de 19de eeuw, de inrichting van de kapel en de Romeinse Zaal	61
<i>Joris Snaet</i>	
De kunstcollectie van Leo de Foere	77
<i>Tania De Laat &amp; Joris Snaet</i>	

**Deel III****De fresco's in de Stanze di Raffaello in het Vaticaan,  
hun overlevering en de kopieën in het Hof Bladelin**

De Kamers van Rafaël in het Vaticaan. Modellen voor de schilderijen in de Romeinse Zaal  
van het Hof Bladelin 87

*Lieve Watteeuw & Roosje Baele*

Rafaël, Giulio Romano en het kopiëren van de fresco's in de Sala di Costantino in het Vaticaan  
(16de–19de eeuw) 105

*Lieve Watteeuw*

**Deel IV****Restauratie en kunsttechnologisch onderzoek  
van de monumentale schilderijen in de Romeinse Zaal**

De restauratie van de schilderijen van de Romeinse Zaal 127

*Charlotte Sevrin, Jade Roumi & David Lainé*

De datering van de schilderijen van de Romeinse Zaal. Het materiaaltechnische onderzoek  
als hulpmiddel 143

*Karen Bonne & Steven Saverwyns*

Analyse en wetenschappelijke beeldvorming van de *Slag bij de Milviusbrug*.  
Observaties tijdens de restauratie 151

*Hendrik Hameeuw, David Lainé & Lieve Watteeuw*

De auteurs 163

Nederlandse abstracts 167

English abstracts 173

Selectieve bibliografie 179

Verantwoording van de illustraties 183

Colofon 185