

Sommario

- 9 **La formazione della raccolta**
- 13 **1. I volti**
- 14 *Tre vedute di testa virile con barba*
- 16 *Testa virile di profilo incoronata di alloro*
- 18 *Volto di fanciulla (studio per l'angelo della Vergine delle Rocce)*
- 20 *Autoritratto*
- 23 **2. La macchina del corpo**
- 24 *Studi di proporzioni del volto e dell'occhio, con note*
- 26 *Nudi per la Battaglia di Anghiari e altri studi di figura*
- 28 *Ercole con il leone nemeo*
- 31 **3. Lo studio dei cavalli**
- 32 *Studi della muscolatura delle zampe anteriori di un cavallo*
- 34 *Studi delle zampe anteriori di un cavallo*
- 36 *Studi delle zampe posteriori di un cavallo*
- 39 **4. Macchine per la guerra**
- 40 *Studi di carri falcati*
- 43 **5. Una poesia**
- 44 *Studi di muscolatura degli arti inferiori*
- 46 *Poesia e figura presso il fuoco*
- 49 **6. Il volo**
- 50 *Codice sul volo degli uccelli*
- 56 *Studio di insetti*
- 58 **Nota bibliografica**