

**Préfaces** 6

## **ESSAIS**

**Bonnard, entre espace et temps** 12  
GUY TOSATTO

**Les objets dans la peinture de Bonnard «un arrêt du temps»** 18  
ISABELLE CAHN

**Pierre Bonnard. Peintre du jaune ou l'art du paradoxe** 26  
SOPHIE BERNARD

**La soumission au tableau et non à la nature** 40  
GEORGES ROQUE

**«Je ne veux pas être touché par ce qu'il fait»** 50  
PHILIPPE LANÇON

**Le feu des solitudes charnelles** 58  
YANNICK HAENEL

## **CATALOGUE**

**Le Grand-Lemps** 68

**Grand-Lemps. Vert paradis** 82  
SOPHIE BERNARD

**Paris Ville Lumière** 92

**Bonnard et son Kodak. Le «charme de l'instantané»** 118  
SOPHIE BERNARD

**Lumières normandes** 144

**Entre ombre et lumière** 164

**«Le dessin, c'est la sensation»** 194  
LEÏLA JARBOUAI

**Reflets** 210

**Sous le soleil du Midi** 236

**Bonnard au Cannet, la prégnance des lieux** 270  
VÉRONIQUE SERRANO

**Bernard Plossu. La maison de Bonnard au Cannet** 281  
Portfolio de photographies

**CHRONOLOGIE** 296  
SOPHIE BERNARD

## **ANNEXES**

**Expositions personnelles** 312

**Liste des œuvres exposées** 313

**Bibliographie** 316

324

### RÉDACTION DES NOTICES :

Sophie Bernard (S.B.)

Isabelle Cahn (I.C.)

Guy Tosatto (G.T.)

Véronique Serrano (V.S.)