

Indice

11. PREFAZIONE ARALDICA

di L. Becchetti

17. CAPITOLO I

Ischia e la dominazione angioina 1266-1441

25. CAPITOLO II

L'Insula Minor e la propaganda di Roberto d'Angiò 1309-1343

31. CAPITOLO III

La *Cappella Reale* di Roberto d'Angiò, già titolata *Cappella Bulgaro Cossa*: fraintendimenti storici intorno alla pertinenza dell'ambiente

41. CAPITOLO IV

Lellus da Urbevetere o *Lellus de Urbe*: la vicenda critica

51. CAPITOLO V

Cappella Reale: apoteosi della storia mariana

65. CAPITOLO VI

Cappella Caracciolo: storie della Maddalena

81. CONCLUSIONI

87. APPENDICE I

di L. Annicelli

Dal resoconto al racconto: alcune *fake news* del *Ragguaglio storico-topografico dell'isola d'Ischia*

97. APPENDICE II

di T. Auricchio, E. Cerra, A. Pilato

Il restauro degli affreschi della Cappella Reale

129. APPENDICE III

di L. Bonizzoni

Analisi XRF sui pigmenti degli affreschi nella Cripta del Castello Aragonese di Ischia

135. BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE

141. IMMAGINI