

ÍNDICE

Nota de apresentação.....	13
Introdução.....	15

PARTE I

TRADIÇÃO E ACTUALIDADE EM CINCO SÉCULOS DE AZULEJOS

1. Conceito de arquitectura e decoração arquitectural.....	19
2. Uma arte do mundo antigo.....	20
3. O azulejo e o seu enquadramento.....	24
4. As tipologias clássicas.....	26
5. As oficinas e o ambiente laboral.....	27
6. Os principais centros de produção.....	29
6.1. A produção de azulejos na região de Coimbra.....	35
6.2. As fábricas do Norte do país.....	36
6.3. Oficinas na região das Caldas da Rainha e Juncal.....	40
6.4. Oficinas industrializadas de Aveiro.....	42
7. A corporação dos pintores.....	44
8. Os caminhos do azulejo em Portugal.....	45

O AZULEJO DOS SÉCULOS XV E XVI

9. Técnicas e fabricação do azulejo muçulmano.....	49
10. Azulejos do tempo dos Descobrimentos.....	51
11. Os painéis de majólica.....	55
12. Mostuário de tipologias.....	57

O AZULEJO DO SÉCULO XVII

13. O impulso da fabricação portuguesa.....	59
14. A produção do azulejo artístico português: do projecto à execução.....	62
15. Os «painéis» ornamentais.....	64
16. A inspiração têxtil oriental nos frontais de altar.....	64
17. O contributo holandês e a adopção da azulejaria ao «azul e branco».....	65
18. Gabriel del Barco: «pintor de azulejos».....	68
19. Mostuário de tipologias.....	69
20. O azulejo de tapete.....	71

O AZULEJO DO SÉCULO XVIII

21. A supremacia da família Oliveira Bernardes.....	73
22. Discípulos e colaboradores de António de Oliveira Bernardes.....	75
23. Azulejos do Barroco Joanino: a figura avulsa.....	78

24. A brilhante produção da Real Fábrica do Rato	83
25. O período pombalino: do Rococó ao Neoclassicismo.....	84
26. Mostuário de tipologias	87
27. Marcas e assinaturas de pintores	90

A CRISE E A AFIRMAÇÃO DA AZULEJARIA DOS SÉCULOS XIX E XX

28. Azulejaria de fachada.....	91
29. Reencontro entre o azulejo «industrial» e a velha artesanía	93
30. Modas e ambientes: o azulejo Arte Nova e Arte Déco	94
31. Jorge Barradas e a potencialidade «moderna» do azulejo.....	97
32. Azulejaria moderna	97
33. Metropolitano: galeria permanente de arte.....	101
34. Mostuário de tipologias	104

PARTE II

MONUMENTOS E EDIFÍCIOS AZULEJADOS PORTUGUESES

1. Os belos azulejos dos Meninos Órfãos	109
2. São Quintino: verdadeiro mostuário de azulejo	111
3. S. Lourenço de Almancil desafia o viajante.....	114
4. Antiga Universidade do Espírito Santo (Évora)	116
5. Palácios	119
5.1. Palácio dos Condes de Anadia (Mangualde)	119
5.2. Palácio dos Biscainhos (Braga).....	121
5.3. Palácio do Correio-Mor (Loures).....	122
5.4. Paço Ducal de Vila Viçosa	124
6. Casas senhoriais	129
6.1. Solar dos Chavões (Cartaxo).....	129
6.2. Quinta da Bacalhoa (Vila Fresca de Azeitão)	131
6.3. Casa dos Patudos (Alpiarça).....	135
7. Conventos.....	137
7.1. Convento dos Lóios (Vilar de Frades)	137
7.2. Convento de Jesus – Museu (Aveiro).....	138
7.3. Convento de S. Francisco de Alenquer.....	140
7.4. Convento de Santo António (Varatojo)	142
7.5. Convento dos Congregados do Oratório (Estremoz)	143
7.6. Convento de Nossa Senhora da Conceição (Beja)	145
7.7. Convento dos Lóios (Arraiolos).....	146
7.8. Convento de S. Dinis e S. Bernardo (Odivelas).....	148
7.9. Convento de Santa Maria de Almoester	153
8. Mosteiros	154
8.1. Mosteiro de Santa Marta, antigo (Lisboa).....	154
8.2. Mosteiro de Arouca	167

9. Sés catedrais.....	168
9.1. Sé de Viseu.....	168
9.2. Sé do Porto.....	172
10. Igrejas	175
10.1. Igreja Matriz de Abrunhosa do Ladário (Sátão).....	175
10.2. Igreja de São Victor (Braga).....	177
10.3. Igreja Matriz de Azurara (Vila do Conde)	179
10.4. Igreja de Santo António dos Olivais (Coimbra).....	180
10.5. Igreja de Santa Maria (Cós)	181
10.6. Igreja de Santa Cruz (Lamego).....	183
10.7. Igreja de S. Francisco (Guimarães)	185
10.8. Igreja da Misericórdia (Chaves).....	186
10.9. Igreja da Misericórdia de Viana do Castelo	187
10.10. Igreja de Nossa Senhora da Ajuda (Peniche).....	189
10.11. Igreja Matriz de S. João (Alcochete)	190
10.12. Igreja da Misericórdia de Tavira	192
10.13. Igreja do Convento da Graça (Torres Vedras).....	195
10.14. Igreja de S. Pedro de Penaferrim (Sintra).....	197
10.15. Igreja do Convento de S. Paulo (Almada)	198
10.16. Igreja de S. João Baptista (Figueiró dos Vinhos).....	199
10.17. Igreja do Espírito Santo (Montijo).....	201
10.18. Igreja de S. João Degolado (Terrugem)	202
10.19. Igreja de Jesus (Setúbal).....	204
10.20. Igreja do Terço (Barcelos)	206
11. Capelas.....	209
11.1. Capela de Nossa Senhora dos Remédios (Peniche)	209
11.2. Capela de Nossa Senhora de Porto Salvo.....	211
11.3. Capela de S. Julião (Carvoeiro).....	213
11.4. Capela do Salvador do Mundo (Castelo de Vide).....	215
11.5. Capela da Ordem Terceira de S. Francisco (Santarém)	216
11.6. Capela de São Roque (Machico).....	218
11.7. Capela da Peninha (Sintra)	220
12. Ermidas	222
12.1. Ermida de Nossa Senhora do Socorro (Carvalhal).....	222
Glossário de termos mais correntes em azulejaria.....	225
Apêndice	245
Causas de degradação.....	245
Problemática da conservação e restauro.....	246
Indicações bibliográficas.....	250
Proveniência dos textos.....	254