

INHALTSVERZEICHNIS

GELEITWORT	7
ABBILDUNGSVERZEICHNIS	12
VORWORT	13

EINFÜHRUNG **15**

1	THEMA UND FRAGESTELLUNG	15
2	FORSCHUNGSSTAND UND METHODIK	17

MAGIE UND RELIGION IN DER ANTIKE **27**

1	MAGIE IN DER ANTIKE	27
1.1	URSPRUNG DES MAGIEBEGRIFFS	28
1.2	MAGIE, KOSMOLOGIE UND DAS ZWISCHENREICH	32
1.3	MAGIER-PARADIGMA	36
2	RELIGION IN DER ANTIKE	39
2.1	GÖTTERWELT	39
2.2	RELIGIÖSE HANDLUNGEN UND RITUALE	43

PAPYRI GRAECAE MAGICAE **47**

1	FUNDORT UND HISTORISCHER KONTEXT	47
2	KOSMISCHE SYMPATHIE ALS GRUNDLAGE DER ZAUBEREI	54
2.1	MENSCH	54
2.2	PFLANZEN	55
2.3	TEMPORALE, LOKALE UND ASTROLOGISCHE FIXIERUNGEN	56
2.4	GEHEIMER NAME	62
2.5	FORMEN DER MAGISCHEN BESCHWÖRUNG	66
3	MAGISCHE FORMELN	69
3.1	WORTE	69
3.2	SYMBOLE	71
3.3	ZAHLEN	72

3.4	(AUS-)SPRACHE	74
4	MAGISCHE UND RELIGIÖSE MOMENTE	78
4.1	KOMMUNIKATIONSMODELL MAGIE	78
4.2	RELIGIÖSE SYNKRETISMEN	80
4.3	DIFFERENZEN UND GEMEINSAMKEITEN	88

DEFIXIONES AUS DEM RÖMISCHEN BRITANNIEN **105**

1	FORSCHUNGSSTAND UND FUNDORTE	105
2	DUNKELASPEKT DES MAGIEGLAUBENS	107
3	FLUCHTÄFELCHEN AN SULIS MINERVA IN BATH	108
3.1	SULIS MINERVA	108
3.2	FUNDORT IN DER RÖMISCHEN PROVINZ BRITANNIA	110
3.3	VERGELTUNGSGESUCHE UND FLUCHTÄFELCHEN	111
3.4	HINTERGRÜNDE UND MOTIVE	112
3.5	SPRACHE, ÜBLICHE AUSDRÜCKE UND IHRE BEDEUTUNG	116
3.6	SPRACHE UND STIL	117
3.7	PHRASEN UND GEMEINSAMKEITEN	119
4	GRENZBEREICH ZWISCHEN MAGIE UND RELIGION	122

RELIGIÖSE DEVIANZ IN DER ANTIKE **125**

1	NORM UND DEVIANZ	125
2	ENTSTEHUNG RELIGIÖSER NORMEN	126
2.1	RELIGIO UND SUPERSTITIO	127
2.2	NORM UND ABWEICHUNG	129
3	BEGINNENDE DIVERGENZ VON MAGIE UND RELIGION	131

EPOCHENUMBRUCH ZUM MITTELALTER **133**

1	KIRCHE IM WIDERSPRUCH	135
2	WANDEL DES GLAUBENSSYSTEMS	137
2.1	POLARISIERUNG DES WELTBILDES	139
2.2	ΔΑΙΜΟΝΕΣ IM (NEU-)PLATONISMUS	142
2.3	DER ENGELSFALL	146

MAGIEVERFOLGUNG	155
1 RECHTSGRUNDLAGEN ZUR SANKTIONIERUNG DER MAGIE	155
2 SUPERSTITIO, HEXEREI, DÄMONOLOGIE UND ALTE GÖTTER	158
3 VERFOLGUNG UND VERBOT	162
MAGIE UND RELIGION IN DER (FRÜHEN) NEUZEIT	169
1 DIALEKTIK VON REALITÄT UND FANTASIE	169
2 SOZIALE KONTROLLE UND MEMETISCHE REPLIKATION	176
3 TECHNIK ALS ABSTRAKTE UND NACHGEAHMTE FORM DER MAGIE	180
4 ZEITGEIST	181
SCHLUSS	185
BIBLIOGRAFIE	195
ABKÜRZUNGEN	195
QUELLEN	196
LITERATUR	200
QUELLENREGISTER	209
	209