

OBSAH

Úvod Florian Korallus/6
Mistrovské dílo en grisaille v novém světle Marius Winzeler/12
Hans Holbein starší Hohenburský oltář, 1509–2019 Olga Kotková/28
Restaurování a malířská technika/73
Hohenburský oltář Hans Holbein starší Adam Pokorný/74
Charakteristika materiálů na křídlech Hohenburského oltáře Radka Šefců – Václava Antušková – Václav Pitthard – Martina Bajeux Kmoníčková/98
Restaurování oltářních křídel od Hanse Holbeina staršího Libor Kocanda – Lucie Kouřilová/108
Seznam pramenů a literatury/126

CONTENTS

Introduction Florian Korallus/9
A Grisaille Masterpiece Seen in a New Light Marius Winzeler/15
Hans Holbein the Elder Hohenburg Altarpiece, 1509–2019 Olga Kotková/31
Restoration and Painting Technique/73
Hohenburg Altarpiece Hans Holbein the Elder Adam Pokorný/77
Characteristics of the Materials Used for the Hohenburg Altarpiece Wings Radka Šefců – Václava Antušková – Václav Pitthard – Martina Bajeux Kmoníčková/101
Restoration of Hans Holbein the Elder's Hohenburg Altarpiece Wings Libor Kocanda – Lucie Kouřilová/111
List of Sources and Literature/126