

- 8 Préface**  
Philippe Buisson, maire de Libourne et président de La Cali
- 10 Avant-propos**  
Christophe-Luc Robin, adjoint au maire de Libourne délégué à la culture, au patrimoine, aux archives, aux anciens combattants et à la mémoire
- 14 Avant-propos**  
Stéphanie Guiraud-Chaumeil, maire d'Albi et présidente du conseil d'administration du musée Toulouse-Lautrec, Albi
- 17 Introduction**  
Caroline Fillon, directrice du musée des Beaux-Arts de Libourne et commissaire de l'exposition « Toulouse-Lautrec, la naissance d'un artiste »
- 25 René Princeteau et Henri de Toulouse-Lautrec : une amitié artistique**  
Bertrand du Vignaud de Villefort, petit-neveu de l'artiste et propriétaire de sa maison natale à Albi
- 33 Un jeune poulain**  
Caroline Fillon, directrice du musée des Beaux-Arts de Libourne et commissaire de l'exposition « Toulouse-Lautrec, la naissance d'un artiste »
- 57 La Gironde de Toulouse-Lautrec**  
Pauline Leclercq, chargée du développement des publics et de l'action culturelle au château Malromé
- 75 De l'homme qui rit à celui dans la baraque de qui le monde oublieux ne veut plus entrer...**  
Florence Saragoza, directrice du musée Toulouse-Lautrec, Albi
- 92 Le musée des Beaux-Arts de Libourne**
- 93 Le musée Toulouse-Lautrec, Albi**
- 94 Le château Malromé à Saint-André-du-Bois**
- 95 Bibliographie**