



ÚVODEM	9
KOSTEL PANNY MARIE PŘED TÝNEM V RANÉM STŘEDOVĚKU	11
Kaple sv. Ludmily	18
Sochařská výzdoba kaple sv. Ludmily	23
KOSTEL PANNY MARIE PŘED TÝNEM V LUCEMBURSKÉM OBDOBÍ	25
Umělecká výzdoba chrámu z lucemburského období	45
Severní portál	46
Tympanon portálu	52
Dvě sochařské osobnosti	90
Mistr Madony ze Staroměstské radnice, hlavní mistr týnského tympanonu?	99
Klenba předsíně severního portálu	106
Erby s českým lvem a říšskou orlicí	111
Severní chrámové sedile	113
Jižní chrámové sedile	118
Konzoly pokladnice	121
Západní portál	121
Jižní portál	124
Kamenné skulptury doby lucemburské ve zkratce	124
Sochařství ve dřevě	125
Pieta	125
Sousoší kalvárie	127
Týnská madona	138
Reliéf Oplakávání	142
Křtitelnice	142
Nástěnná malba	143
Malba se sv. Jeronýmem	144

<i>Malba s ikonografií deseti tisíc svatých umučených rytířů</i>	148
<i>Nástěnná malba v sakristii</i>	148
DOSTAVBA CHRÁMU MATKY BOŽÍ PŘED TÝNEM	151
DOBA PODĚBRADSKÁ	155
<i>Dva deskové obrazy</i>	158
DOBA JAGELLONSKÁ	161
<i>Baldachýn biskupa Augustina Lucianiho z Mirandoly</i>	162
<i>Erbovní výzdoba západního chrámového průčelí</i>	162
<i>Oltář sv. Jana Křtitele</i>	166
<i>Desková malba</i>	171
PŘEHLED KULTURNÍCH DĚJIN CHRÁMU OD 16. DO 21. STOLETÍ	173
<i>Týnské barokní oltáře</i>	178
<i>Šimon Abeles</i>	182
ZÁVĚREM	194
PŘÍLOHY	199
HISTORIE CHRÁMU V DATECH	208
POZNÁMKY	220
PRAMENY A LITERATURA	245
ZDROJE VYOBRAZENÍ	255
JMENNÝ REJSTŘÍK	264
MÍSTNÍ REJSTŘÍK	266