

INHALT

TABLE OF CONTENTS

- 4 Grußwort der Kulturstiftung des Bundes / Foreword by the German Federal Cultural Foundation
HORTENSIA VÖLCKERS, KIRSTEN HAß
- 6 Grußwort der Klaus Tschira Stiftung / Foreword by the Klaus Tschira Foundation
BEATE SPIEGEL
- 8 Vorwort / Preface
KLAUS VOGEL
- 14 ANKE WOSCHECH, YASEMIN KESKINTEPE
Lernen Maschinen Menschheitsträume? – Eine Einleitung /
Do Machines Learn Human Dreams? – An Introduction
- 22 YASEMIN KESKINTEPE
Künstliche Intelligenz. Maschinen – Lernen – Menschheitsträume /
Artificial Intelligence. Machine – Learning – Human Dreams
- 28 Auswertung des kuratorischen Essays durch QualiFiction /
Evaluation of the curatorial essay by QualiFiction
- 30 **MUSTER DER KI-GESCHICHTE**
PATTERNS OF AI HISTORY
- 42 **TRAININGSRAUM**
TRAINING ROOM
- 44 JULIA SCHNEIDER, LENA KADRIYE ZİYAL
We need to talk, AI
- 50 MATTHIAS L. SCHROETER
Dekolonialisiert Euren Geist! Renaturalisiert die Intelligenz! /
Decolonise your mind! Re-naturalise intelligence!
- 58 **GLOBALE INFRASTRUKTUR DER KI**
AI'S GLOBAL INFRASTRUCTURE
- 74 **UNSERE GEGENWART MIT KI**
AI AND OUR PRESENT-DAY REALITY
- 76 LOTHAR SCHRÖDER
Lernende Maschinen im Betrieb – die neue Architektur der Arbeitswelt /
Machine learning in the workplace: the new architecture
- 84 SUSANNE KRASMANN
Predictive Policing: Über den Traum, die Zukunft vorwegzunehmen /
Predictive policing: the dream of predicting the future



- 90 JESSICA HEESEN
Mitreden und Vorsortieren. Künstliche Intelligenz in der Medienkommunikation /
Having a say and presorting. Artificial Intelligence in media communications
- 98 ANDREAS KNIE
Verpasste Chancen: Autonomes Fahren als neuer öffentlicher Nahverkehr /
Missed opportunities: autonomous driving as a new form of local public transport
- 106 KARIN WOLF-OSTERMANN, KATHRIN SEIBERT, DOMINIK DOMHOFF
Gute Pflege mit KI? / Good care with AI?
- 114 RE-VISIONEN KI
AI RE-VISIONS**
- 116 MARTINA HEßLER
Künstliche Intelligenz: Eine neuartige Kategorie von Maschine oder die Vermenschlichung der
Maschine / Artificial Intelligence: A New Category of Machine or the Humanisation of the Machine
- 122 DIRK BAECKER
Die Politik der Daten / Data Policies
- 128 PRATYUSHA KALLURI
Die Frage ist nicht, ob KI gut oder gerecht ist, sondern, wie sie die Macht verschiebt /
Don't ask if artificial intelligence is good or fair, ask how it shifts power
- 134 CATHÉRINE LEHMANN, TILMAN SANTARIUS
Mit KI gegen das K.O. des Planeten? / Can AI counter the knock-out blow to the planet?
- 140 DAS SCHÖNE UND DAS ERHABENE DER KI
THE BEAUTIFUL AND THE SUBLIME OF AI**
- 142 MEGATRON-LM
Das Schöne und das Erhabene der KI / The Beautiful and the Sublime of AI
- 144 MICHAEL KATZLBERGER
Zum Entstehungsprozess von Das Schöne und das Erhabene der KI /
On the process of creating The Beautiful and the Sublime of AI
- 146 GERFRIED STOCKER
Kunst, Technologie, Gesellschaft – eine menscheitsalte Dreiecksbeziehung im Lichte der
aktuellen technischen Entwicklungen, die wir als Künstliche Intelligenz bezeichnen /
Art, technology, society – an age-old ménage à trois in the light of the current technological
developments we call Artificial Intelligence
- 154 GEORG SEEßLEN
Partly Truth & Partly Fiction: Künstliche Intelligenz als postreligiöser (Pop-)Mythos /
Partly truth & partly fiction: Artificial Intelligence as a post-religious (pop) myth
- 160 ANGELA & KARLHEINZ STEINMÜLLER
Blicke durch das Futuroskop / Peering through a futuroscope
- 180 Autor*innen / Authors
- 188 Textnachweise, Bildnachweise, Leihgeber*innen / Text credits, Picture credits, Lenders
Impressum / Colophon