

INDICE

Gabriella Garzella

Presentazione p. 9

Giuseppe Bentivoglio

Un restauro 'non programmato' » 15

PARTE I. L'OPERA

Severino Dianich

La cupola del duomo di Pisa fra architettura e pittura, contemplazione e didascalìa » 23

Pierluigi Carofano

Orazio Riminaldi, un artista pisano tra caravaggismo e classicismo » 65

Maria Cecilia Fabbri

In luce. Percorso critico della cupola di Orazio Riminaldi per parole e immagini » 185

PARTE II. IL RESTAURO

Roberto Cella, Nadia Montevicchi, Anton Sutter

Il restauro strutturale » 213

Luciano Ricciardi, Sabine Marie Anne Vallois, Paolo Virilli, Carlo Giantomassi

Il restauro dei dipinti murali della cupola » 233

Irene Taddei

Ritratto di una cupola » 271