

Table des matières

Préface

Quand l'archéologue interroge le revers du miroir

Introduction

PREMIÈRE PARTIE

L'archéologie médiévale des origines à nos jours

L'archéologie des vestiges médiévaux au XIX^e siècle

I.1. Archéologie des monuments médiévaux	24
I.1.1. La première phase : l'étude des monuments médiévaux entre sciences naturelles et historicisme (1820-1850)	25
I.1.1.1. Sciences naturelles et études des monuments : William Whewell et Arcisse de Caumont	27
I.1.1.2. Histoire de l'architecture comme adaptation sociale et culturelle : Henri Labrousse et Heinrich Hübsch	29
I.1.2. Le contexte : un passage nécessaire à l'institutionnalisation d'une méthode	32
I.1.3. La deuxième phase : l'archéologie des monuments médiévaux de Viollet-le-Duc à Semper (1850-1870)	34
I.1.4. « Viollet-le-duc-ismes » : le cas italien	40
I.1.5. Archéologie des monuments médiévaux à la fin du XIX ^e siècle : pour une conclusion	46
I.2. Archéologie chrétienne	48

Les vestiges médiévaux dans la première moitié du XX^e siècle : 1900-1945

II.1. La pratique architectonique en question : l'essor de la <i>Bauforschung</i> et de l'urbanisme	55
II.1.1. L'analyse archéologique des constructions anciennes par les missions en Orient	56

II.1.2. L'émergence de l'urbanisme	59
II.1.3. Les monuments médiévaux entre <i>archäologische</i> <i>Bauforschung</i> et urbanisme	61
II.2. <i>Kulturgeschichte</i> et vestiges médiévaux : l'essor de l'histoire de l'art	64
II.3. Les vestiges médiévaux entre architecture et histoire de l'art jusqu'aux années 1930 : une première conclusion	69
II.4. Les vestiges médiévaux à l'ère des fascismes	70

**L'essor de l'archéologie médiévale :
du milieu du XX^e siècle aux années 2000**

III.1. Le corpus théorique : les approches historico-géographique et de la culture matérielle au Royaume-Uni et en Pologne	78
III.1.1. Culture matérielle et vestiges médiévaux en Pologne	79
III.1.2. L'essor de l'archéologie médiévale au Royaume-Uni : entre approche historico-géographique et archéologie urbaine	82
III.1.3. Les apports anglais et polonais : pour une conclusion	88
III.2. L'essor de l'archéologie médiévale en Allemagne, en France et en Italie : 1960-1990	89
III.2.1. L'essor de l' <i>Archäologie des Mittelalters</i> en Allemagne	91
III.2.2. L'essor de l'archéologie médiévale en France : une occasion ratée ?	94
III.2.3. L'essor de l' <i>Archeologia Medievale</i> en Italie : de la revendication à l'institutionnalisation	99
III.3. Un cas particulier : l'émergence de la <i>hochalpine Wüstungsarchäologie</i> en Suisse	103
III.4. L'archéologie chrétienne entre archéologie des églises et topographie chrétienne : le rôle de la Suisse	107
III.5. L'archéologie médiévale aujourd'hui	114
III.5.1. Quel futur pour l'archéologie médiévale ?	121

DEUXIÈME PARTIE

L'archéologie du bâti : une étude historico-épistémologique

**Les origines de l'étude archéologique du bâti
en Italie et en France (1970-1990)**

IV.1. Aux origines de l'archéologie du bâti : l'approche archéologique du bâti dans le cadre de l'étude des villages désertés	129
IV.1.1. <i>Archeologia</i> et <i>costruzioni</i> en Ligurie et Toscane	130
IV.1.2. Bâti et habitats désertés en France	136
IV.1.3. Archéologie des habitats désertés et des bâtiments en Italie et France : pour une première comparaison	141
IV.2. Le contexte de développement	142
IV.2.1. De l'aménagement territorial au renouvellement de la politique culturelle, entre centres historiques et biens culturels : le cas italien	144
IV.2.1.1. Le débat autour du concept de centre historique	146
IV.2.1.2. Le concept de bien culturel et la mise en discussion de la politique culturelle italienne	151
IV.2.2. La politique d'aménagement urbain en France et le renforcement de la politique des Monuments historiques	153
IV.2.2.1. La création des secteurs sauvegardés, la loi Malraux et les questions de la restauration-conservation des centres historiques	156
IV.2.2.2. <i>Archeologia dell'edilizia storica</i> et archéologie du bâti : les moments d'affirmation	159

IV.3.1. L'évolution de l' <i>Archeologia dell'edilizia storica</i> en Italie : de science historique à science du patrimoine, à <i>Archeologia dell'architettura</i>	162
IV.3.2. L'émergence de l'archéologie du bâti à Lyon entre édifices religieux et bâtiments civils	171
IV.4. <i>Archeologia dell'architettura</i> et archéologie du bâti : pour une première conclusion	178
L'essor des archéologies du bâti : l'<i>Archeologia dell'architettura</i> en Italie et l'archéologie du bâti en France et en Suisse	
V.1. L'institution de l' <i>Archeologia dell'architettura</i>	183
V.1.1. Épistémologie de l' <i>Archeologia dell'architettura</i> : la théorie et les méthodes	186
V.1.1.1. Les méthodes et la pratique	192
V.1.1.2. Les objectifs de recherche	193
V.1.2. Un cas d'étude : l' <i>Archeologia dell'architettura</i> en Toscane	196
V.1.2.1. La méthode	196
V.1.2.2. Les résultats	197
V.1.3. <i>Archeologia dell'architettura</i> et archéologie chrétienne : vers une nouvelle archéologie des édifices religieux ?	198
V.1.3.1. Le prieuré de Castelletto Cervo : un cas emblématique de la nouvelle étude des édifices religieux	207
V.1.4. <i>Archeologia dell'architettura</i> et conservation-restauration	211
V.1.5. Une spécialité au statut spécial : l' <i>Archéologia dell'architettura</i> aujourd'hui	216
V.2. L'institution de l'archéologie du bâti en France et en Suisse	219
V.2.1. Épistémologie de l'archéologie du bâti en France et en Suisse : les méthodes et les perspectives de recherche	225
V.2.1.1. Épistémologie de l'archéologie du bâti en France : méthodes et perspectives	226
V.2.1.2. Les perspectives de recherche des archéologies du bâti en France	230
V.2.1.3. Épistémologie de l'archéologie du bâti en Suisse : méthodes et perspectives	237
V.2.2. Archéologie du bâti et archéologie des édifices religieux : quel rapport entre les deux ?	242
V.2.3. Le futur de l'archéologie du bâti : quelques perspectives	251
V.2.3.1. En France	251
V.2.3.2. En Suisse	253
Conclusion	268
Bibliographie	
Résumé	289