

## CONTENIDO

### ANDALUCÍA EN AMÉRICA.

DIVERSIDAD HISTÓRICA Y REALIDAD CULTURAL ..... II  
*Rafael López Guzmán*

### MIRADAS AL ARTE ANDALUZ E HISPANOMERICANO

#### DESDE ESTADOS UNIDOS:

LA CONSTRUCCIÓN DE UNA HISTORIOGRAFÍA ..... 35  
*Gloria Espinosa Spínola*

#### EL MECENAZGO EN LUISIANA Y FLORIDA

DE LOS ALMONASTER Y DE BERNARDO DE GÁLVEZ ..... 59  
*José Miguel Morales Folguera*

#### LA ESCUELA SEVILLANA DE ESCULTURA

EN LAS COLECCIONES DE ESTADOS UNIDOS ..... 83  
*Adrián Contreras-Guerrero*

#### SAN DIEGO AND ANDALUCÍA:

UNHERALDED CULTURAL CONNECTIONS ..... 109  
*Michael A. Brown*

#### COLECCIONISMO Y MERCADO DE LA PINTURA

ANDALUZA DEL SIGLO XIX EN ESTADOS UNIDOS  
(1850-1930) ..... 125  
*Lola Caparrós Masegosa*

#### COLECCIONISMO Y ARTE ANDALUZ

EN LOS MUSEOS UNIVERSITARIOS DE ESTADOS UNIDOS  
(SIGLOS XVI-XVIII) ..... 149  
*Luis J. Gordo Peláez*  
*Ana Ruiz Gutiérrez*

AUTORES EUROPEOS CON OBRA DE TEMÁTICA ANDALUZA EN LAS COLECCIONES UNIVERSITARIAS ESTADOUNIDENSES. 1850-1950. ALGUNOS EJEMPLOS A CONSIDERAR .....	179
<i>Miguel Ángel Sorroche Cuerva</i>	
EL IMAGINARIO ANDALUZ A TRAVÉS DE LOS ARTISTAS AMERICANOS. LA CONSTRUCCIÓN DE LA IMAGEN NACIONAL ...	199
<i>Cristina Domenech Romero</i>	
EN LAS HUELLAS DE WASHINGTON IRVING: YANQUIS EN LA ALHAMBRA (SIGLO XIX) .....	225
<i>Richard L. Kagan</i>	
EDWIN LORD WEEKS: AN AMERICAN ARTIST IN ANDALUCIA ...	241
<i>Marianna Shreve Simpson</i>	
ESTADOS UNIDOS Y EL HECHIZO ANDALUZ SU HUELLA EN EL COLECCIONISMO DE ARTE: W. R. HEARST.....	265
<i>María José Martínez Ruiz</i>	
FOTOGRAFÍA E IDENTIDAD: LA IMAGEN DE ANDALUCÍA EN LAS COLECCIONES MUSEOGRÁFICAS DE LA COSTA ESTE DE ESTADOS UNIDOS .....	291
<i>Elena Montejo Palacios</i>	
WASHINGTON IRVING Y LA RESIDENCIA DE AMÉRICA DE SEVILLA (1925) .....	305
<i>Francisco Montes González</i>	
MIGRACIÓN Y EXILIO: ARTISTAS ANDALUCES EN LA GRAN MANZANA .....	329
<i>Yolanda Guasch Mari</i>	

PICASSO Y SU RELACIÓN CON LAS INSTITUCIONES MUSEÍSTICAS ESTADOUNIDENSES CON MENOR VISIBILIDAD INTERNACIONAL .....	355
<i>Marta Ortiz Tello</i>	
GENEALOGIA DOS RETÁBULOS-MORES BRASILEIROS BARROCOS E ROCOCÓS .....	371
<i>Carla Sofia Ferreira Queirós</i>	
A VIRGEM DO ROCIO NA AMÉRICA: FRATERNIDADE, CULTURA, FÉ E TRADIÇÃO .....	393
<i>Guadalupe Romero Sánchez</i>	
<i>Adailson José Rui</i>	
GARCÍA LORCA Y MURILO MENDES: POÉTICAS PARA EL BARROCO ENTRE ANDALUCÍA Y BRASIL ...	417
<i>Angela Brandão</i>	