

ÍNDICE

PATRIMÓNIO A NORTE	4
EDITORIAL	6
1. DA (POSSIBILIDADE DE) PERDA COMO GATILHO DA PRESERVAÇÃO: VULNERABILIDADE, PATRIMÓNIO E EMOÇÃO	15
2. CONSERVAÇÃO E RESTAURO DA PINTURA MURAL DA CAPELA DE SANTO CRISTO DE PICOTE	23
3. A INTERVENÇÃO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO DAS PINTURAS MURAIIS DO ERMITÉRIO OS SANTOS	35
4. A INTERVENÇÃO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO DA PINTURA MURAL DA CAPELA DE NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO	51
5. A INTERVENÇÃO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO DA PINTURA MURAL DA IGREJA DE SÃO JOÃO BATISTA DE GATÃO	59
6. INTERVENÇÃO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO DAS PINTURAS MURAIIS DA CAPELA-MOR DA IGREJA DE SANTO AMARO DE LEGOINHA	73
7. A TRANSLADAÇÃO DO SANTUÁRIO DE SANTO ANTÃO DA BARCA	89
8. RESTAURACIÓN DE LAS PINTURAS MURALES DE LA IGLESIA PARROQUIAL DE SAN MIGUEL ARCANGEL DE CARBELLINO	99
9. RESTAURACIÓN DE LA DECORACIÓN MURAL DEL PRESBITERIO DE LA IGLESIA DE SANTA EULALIA DE MUGA DE ALBA	113
10. PINTURAS MURALES DE LA ERMITA DE NUESTRA SEÑORA DE FERNANDIEL	127