

SPIS TREŚCI

Słowo	
JE BISKUP KIELECKI KS. DR JAN PIOTROWSKI ~ ~ ~ ~ ~	7
Przedmowa	
JM REKTOR UJK PROF. DR HAB. JACEK SEMANIAK ~ ~ ~ ~ ~	9
Wstęp	
KRZYSZTOF BRACHA ~ ~ ~ ~ ~	11
KOMENTARZE	
JERZY KALISZUK	
<i>Antyfonarz kielecki. Analiza kodykologiczna</i> ~ ~ ~ ~ ~	17
KS. MICHAŁ OLEJARCZYK	
Charakterystyka oficjów brewiarzowych i interpretacja muzykologiczna notacji chorałowej w <i>Antyfonarzu kieleckim</i> ~ ~ ~ ~ ~	23
KRZYSZTOF BRACHA	
Wincenty – hagiograf św. Stanisława. Spór o biografię i twórczość krakowskiego dominikanina ~ ~ ~ ~ ~	35
STANISŁAVA KUZMOVÁ	
<i>Antyfonarz kielecki</i> i oficjum „Dies adest celebris”. Wokół kultu św. Stanisława w Polsce średniowiecznej ~ ~ ~ ~ ~	59
ROMAN MAZURKIEWICZ	
„Gaude, mater Polonia”. Z dziejów hymnu, jego badań i przekładów ~ ~ ~ ~ ~	69
MIECZYŚLAW MEJOR	
Średniowieczne komentarze do hymnu „Gaude, mater Polonia” ~ ~ ~ ~ ~	103
KS. ANDRZEJ KWAŚNIEWSKI	
<i>Antyfonarz kielecki. Użytkowanie i przechowywanie rękopisu</i> ~ ~ ~ ~ ~	123
Index personarum ~ ~ ~ ~ ~	133
Wykaz skrótów ~ ~ ~ ~ ~	136
ANTIPHONARIUM KIELCENSE. WYDANIE FOTOTYPICZNE ~ ~ ~ ~ ~	137

